

۱۶۸۲
وقف

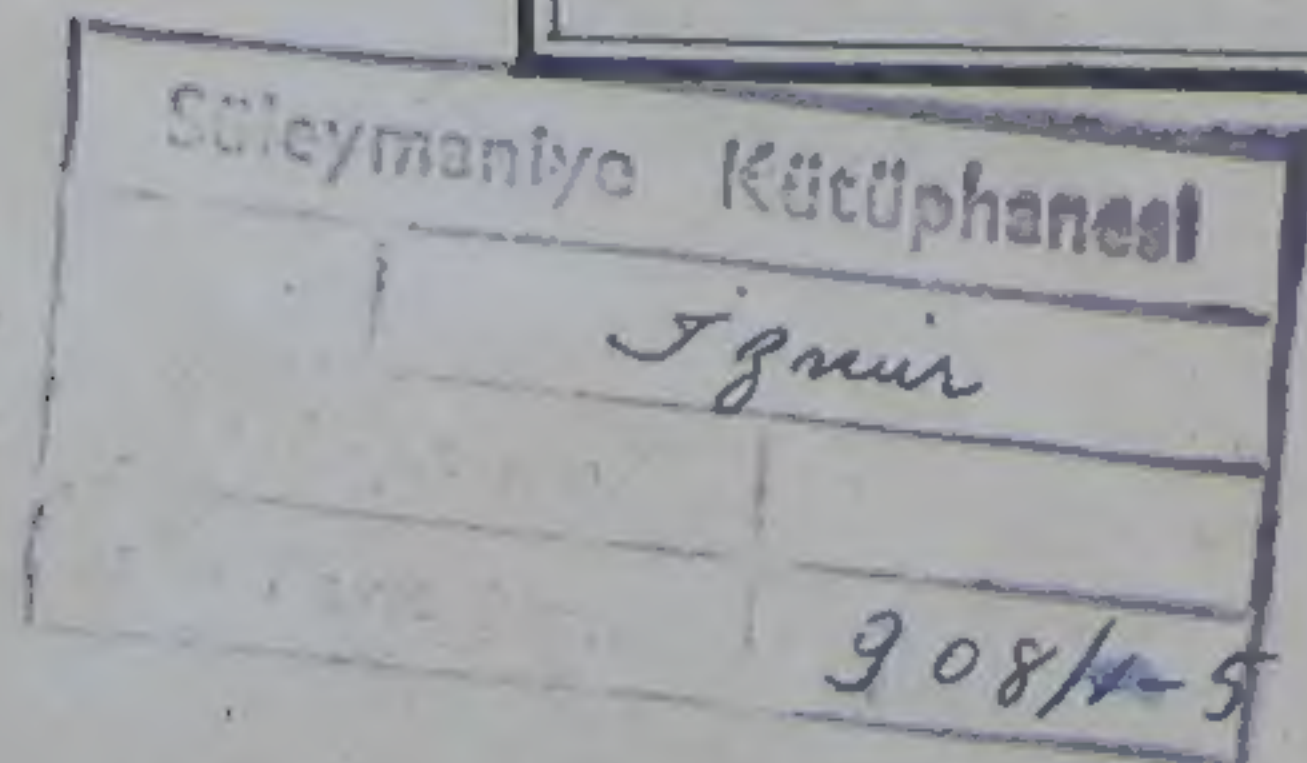
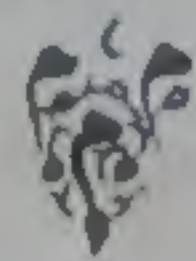


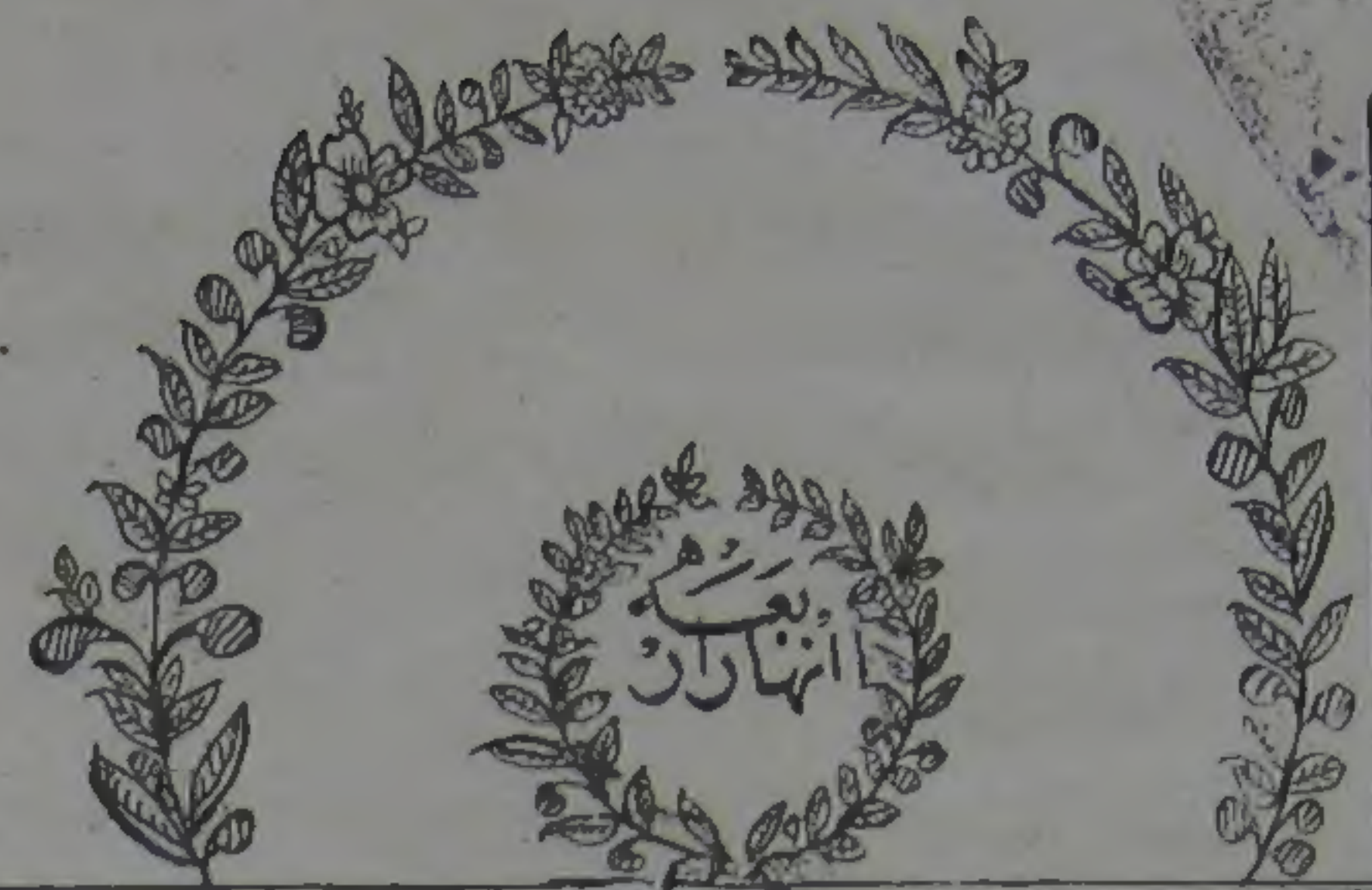
6435

1683

اشبوانها را رابعه مولانا احمد سعيد النقشبند المجددى السهرندى
قدس سره حضرت تالرينك معتبر و مقبول نسخہ سى دخى اندر
نوادردن اولان رساله جليله سى بود فعه مغنيساوى شيخ
على افنديك التماسيله طبع اولمشدر لکن رساله مذكوره نك
ترجمه سى غايت عسير بولند يغندن و مومى اليه شيخ على افنديك
كندى جمع و ترتيب ايلدىكى لسان تركى و عربيسى دخى برابرجه
اوله روق انهارك مالى مفيد و مختصر بر رساله بولند يغندن
انهارك تركى ترجمه سندن صرف نظر قلمشدر و مومى اليه شيخ
على افنديك رساله مختصره سى دخى طبع اولمشدر و مولانا خالد
قدس سره افند من حضرت تالرينك رابطه شريف حقنه اولان
رساله كوزل ترجمه اولنوب عربيسى دخى دركار اولنه روق
برابرجه طبع اولمشدر و مشاور اليه مولانا خالد افند من
حضرت تالرينك ادا ب طريقت حقنه جميع خلفا و مریدينه
منافع كثيره سى دركار و بديهى اولان بر قطعه مکتوب
قدسيه لرينك عيني دخى تبركا معا طبع اولمشدر

بشر طريقت عليه قدسيه نك شجرة سلسله لرى
تمنا علاوه طبع اولمشدر





بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله المتصف بصفات الجلال والجمال المتعرف بقنوت
النوال والافضال الذي هدانا واسبع علينا النعم وفضلنا
على سائر الامم باسراف انبيائه محمد الذي ارسله الينا رحمة
وكثره من الخيرات لدينا حجة فصل اللهم عليه صلوة تتم
بها علينا ذلك وتنجينا بها من جميع المهالك في سائر المسالك
وتفيض بها علينا من انوارك القدسية ما تنظيره وتحلي القول
الكالات الانسية وعلى اله واصحابه وسائر احبائه وسلم
تسليما كثيرا اما بعد فقد اشار الى من امثال
امره على العارف اللبيب والعالم الاديب الحاج الحرميين الشريفين
فرح القلب وقرّة العين سيدي وسندي عبد الرشيد المجذبي
نسبا وطريقة مآته الله تعالى بالمذاو فر وجعله مظهر للكالات
والبركات كاباء الاكابر من ان ترجم رسالة والده الماجد قدوة
الاعيان وقدوة الاما جد التي جعلها انهارا عذبة الموارث نهر منها
ابحر العلوم والفوائد فانابه الله فيما فعل وبلغه ما تمناه وامل فلم
يسعني مخالفته مع وجود اشغال البال وعدم اهليتي للجولان في ذلك
المجال فامتثلت امره الشريف وجاء المرجحة وكتب هذه الجمالة في

صورة الترجمة وانا اسئال الله تعالى التوفيق متوسلا اليه باهل التحقيق
قال مولانا المؤلف مد الله ظله العالی واحسن لنا وله المثل الحمد لله المنزه
عن الشريك والشبيه والنظير الذي جل جلاله وعظم نواله كل جليل وحفد
حمد ليس له نهاية وحد ولا يبلغ تعداد احد والصلوة والسلام على
الروح المجدي والسراج الاحمدى سلطان ممالك الرسالة وخيرة الله
من خير السلالة صاحب قاب فوسين اودنى مالك زمة الشرف الاسنى
شمس الضمى بد والتجى سراج بلاد الله وخير عباده ومصطفاه سيدنا محمد
رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى اله واصحابه لجمعين وازواجه
الطاهرات امهات المؤمنين وسائر من تبعهم باحسان الى يوم يبعث
الابرار الف الف صلوة وسلام مع تحيات زاينات على الدوام اما بعد
فيقول العبد اللاشي الشيخ الذي ماله فيمن لم يزل فضيحة للفقراء بما فيه
من النقص والزراء احمد سعيد المجذبي نسبا وطريقة كان الله عز
كل شئ عوضا والبسه من عنده ديباج المحبة وتاج الرضا انه قد
التمس منى حاج الحرميين الشريفين مقبول رب المشرقين والمغربين
علاء الدين احمد ان اكتب له من المراقبات والاستغفار ما جرت عليه
الاعمال عند الشادة العلية والقادة الجليلة المنتمين الى القبول الرناذ
مجدد الالف الثاني اما منا وقبلتنا حضرت الشيخ احمد الفاروق
السرهندي رضي الله تعالى عنه فاجبته الى ما سأل منى ورام مع عام
لياقتي للانتصاب في ذلك المقام ورقمت هذه الرسالة المختصرة في
اشغال السلاسل الاربع المشهورة ملتقطا من كلمات الاكابر الاعلاء
عليهم رضوان الملك العلام (ولهذا سميها) بالانهار الاربعة طالبا
التوفيق ممن انشا الخلق فابده وجعلت تلك الروضة الناعمة على
اربعة انهار وخاتمة (النهر الاول) في اشغال المشايخ الاكابر

المجددية (النهر الثاني) في اشغال المشايخ الجبلانية (النهر الثالث)
 في اشغال الحضرات الجشية (النهر الرابع) في الكلمات المصطلح عليها
 في الطريقة النقشبندية الخاتمة في السلاسل العلية (النهر
 الاول) في الاشغال والاذكار والمراقبات التي في الطريقة الشريفة
 المجددية قدس الله تعالى سرارها اليها اعلم ان الانسان عند حضرة
 القيوم الرثاني مجدد الالف الثاني رضى الله عنه وافاض علينا بركاته و
 كانت ولادة السعيدة سنة احدى وسبعين وتسع مائة ووفاته
 سنة اربع وثلاثين والالف في الثامن وعشرين من صفر وقد نظم بعضهم
 في الفارسية تاريخ ولادته وعمره ووفاته بيت عمر احمدي و
 مجدد الفيض ولا تدري حيل كم بود نقشبند تقوى مركب من عشر
 لطائف خمس من عالم الامر وخمس من عالم الخلق فلطائف عالم الامر هي
 القلب والروح والستر والخفي والاخفي ولها اصول فوق العرش المجيد
 ولها تعلق بالعالم الامكاني وقد ادع الله تعالى تلك الجواهر المجردة بقدرته
 الكاملة في مواضع عديدة من جسد الانسان فنسبت اصولها بسبب
 تعلقها بالعوائق الجسدية والحظوظ النفسانية الى ان يتوجه اليها شيخ
 كامل مكمل فينشد تذكر اصولها وتظهر فيها ميولات اليها بمجذبات
 الالهية ترد عليها حتى ينصل الى الاصل ثم الى اصل الاصل ثم وثم
 حتى تنتهي الى الذات المجت العزات عن الصفات والشؤونات فيحصل لها
 الفناء الالهي والبقاء الاكمل ولطائف عالم الخلق هي النفس والعناصر الاربعة
 واصل كل لطيفة من لطائف عالم الخلق اصل لطيفة اخرى من لطائف عالم
 الامر فاصل النفس اصل القلب واصل الهواء اصل الروح واصل الماء اصل
 السرو واصل النار اصل الخفي واصل التراب اصل الاخفي ولكل من هذه اللطائف
 نور على لون فنور القلب اصفر ونور الروح احمر ونور السرايض ونور الخفي

سالكان بداند كه كه از لطائف
 خمسة كه در عالم است با هم
 از لطائف خمسة عالم خلق مناسب
 است لطيفة اخفي وابطيفة خاك
 مناسب است و خفي رباب و سر
 مناسب است و قلب و ابطيفة
 با دور و روح و ابطيفة و ابطيفة
 چون معامله كرد و سر و سر و سر
 است بانجام رسد و سر و سر و سر
 و اصول و اصول و اصول و اصول
 كالات عالم خلق و اصول و اصول
 و سر و سر و سر و سر و سر و سر
 است و اصول و اصول و اصول و اصول
 كالات و اصول و اصول و اصول و اصول
 من مكتوبات قدسية

اسود ونور الاخفي اخضر ونور النفس بعد التزكية بلا كيف (وكل لطيفة)
 من اللطائف الخمس الامرية تحت قدم نبي من الانبياء اولو العزم على نبينا عليهم
 الصلوة والتسليمات فالقلب تحت قدم ادم عليه السلام والروح تحت
 قدم نوح و ابراهيم عليهما السلام (والسر تحت) قدم موسى عليه السلام (والخفي
 تحت) قدم روح الله عيسى عليه السلام والاخفي تحت قدم خاتم الرسل محمد رسول
 الله صلى الله عليه وسلم ثم ان مشايخ الكرام رحمهم الله تعالى اولا قرروا و التمهيد
 لطائف عالم الامر فوضعوا ذلك طرقا ثلثة الطريق الاول الذكر سواء كان
 باسم الذات والنفي والاثبات وكيفية الاول ان يلقى الذكر لسانه بالحمد
 الاعلى ويخلى من الخواطر وحديث النفس ويشخص قبال قلبه صورة الشيخ الذي
 تلقى منه الذكر مع كمال الادب معه ويقول بلسان القلب الذي محله تحت الشدى
 الابسريقا صلة اصبعين الله الله ملاحظا مفهومه كما امتابه وهو الذات
 الموصوف بالصفات الكاملة المنزهة عن السمات الناقصة الزائلة وبواظب على
 الذكر في جميع الاوقات حتى يجري القلب بالذكر ثم هكذا يذكر بلطيفة الذي محله
 تحت الشدى لا يمن كذلك ثم بلطيفة السر الذي محله حذاء الشدى لا يسر الى وسط
 الصدر ثم بلطيفة الخفي محله حذاء الشدى لا يمن كذلك ثم بلطيفة الاخفي الذي
 محله وسط الصدر حتى تجري اللطائف الخمس كلها بالذكر وكذلك بلطيفة النفس
 التي محملها الجبهة وبلطيفة القلبية التي محملها البدن كله حتى يظهر الذكر من تحت
 كل شعرة في البدن ويسمونها سلطان الذاكر واعلم ان لكل من لطائف عالم
 الامر اصلا فوق العرش واللطيفة ما لم تنصل الى اصلها لم يحصل لها الفناء
 فاصل القلب تجلى الافعال الالهية واصل الروح تجلى الصفات الثبوتية و
 اصل السر تجلى الشؤون الذاتية واصل الخفي تجلى الصفات السلبية واصل
 الاخفي تجلى الشان الجامع فلها ههنا ايضا مراقبات يعملونها مع ملاحظة هذه
 الاصول وكيفية ان يجعل قلبه مقابلا قلب نبينا محمد صلى الله عليه وسلم

فكيفية المراقبات
 مطلب

في النفي والاثبات
مطلب

طالبا منه سبحانه ان يفيض على قلبه انوار تجلي الافعال الالهية الفائضة
من قلب جيب الله صلى الله عليه وسلم على قلب صفي الله ادم عليه السلام ففناء
لطيفة القلب يكون في تجلي الالهية في تخفى عن نظر السالك افعاله وافعال جميع
سائر المخلوقات فلا يرى شيئا غير فعل الفاعل الواحد الحقيقي ويسمى ولاية
هذه اللطيفة القلبية بالولاية الادمية ويقولون للسالك الواصل من
هذه الولاية ادمي المشرب وكذلك يجعل لطيفة روحه فباله الروح القدس
المحمدي صلى الله عليه وسلم سائلا تعالى ان يفيض على لطيفة روحه انوار
تجلي الصفات الثبوتية الواردة من روح جيب الله صلى الله عليه وسلم
على روح نجي الله نوح وروح خليل الله ابراهيم عليهما السلام ويقولون للسالك
الواصل من هذه الولاية الابراهيمية وابراهيم المشرب وهما يسلب
السالك صفاته عنه وصفات سائر المحركات عنها وينسبها الى الحق سبحانه
وتعالى وتقديس وكذلك يجعل لطيفة سره قباله سره صلى الله عليه وسلم
سائلا تجا منه تعالى لللطيفة سره فافضة انوار تجلي الشؤون الذاتية الوحدانية
من سر رسول الله صلى الله عليه وسلم الى سر كلهم الله موسى عليه السلام و
يقولون للسالك الواصل من هذه الولاية الموسوية موسوي المشرب وهما
يجد السالك ذاته مستهلكة في ذات الحق سبحانه وتعالى وكذلك يجعل
لطيفة خفيه حذاء خفي النبي صلى الله عليه وسلم سائلا منه تعالى لللطيفة
خفيه فافضة ما ورد من خفية صلى الله عليه وسلم الى خفي عيسى عليه السلام
من انوار تجلي الصفات السلبية ويقولون للسالك الواصل من هذه الولاية
العيسوية عيسوية المشرب وهما يحصل السالك تفريدا الحق وتجريده من جميع
العوامل وكذلك يجعل لطيفة اخفائه في مقابل اخفي سيد الوري محمد المصطفى
صلى الله عليه وسلم فينظر على لطيف اخفائه ورود قبض الشان الجامع
الوارد من الله تعالى على اخفي جيبه صلى الله عليه وسلم ويقولون للسالك

نصاب الذكر في النفي والاثبات مائة
والفرد في يوم وليلة هكذا
مئة شيئا ومئة شيئا ونفعا
من فوضاته وبكاته من يارب
العالمين
سمع

الواصل

الواصل من هذه الولاية المحمدي محمد المشرب والتخلق باخلاق الله الملك العلام
يكون نصيب السالك في هذه المقام بيت * حتى ترى مرضي الجيب على ما و
لمن ميل جنابه انعاما وكيفية الذكر الثاني وهو النفي والاثبات ان يحصر النفس
تحت السرة ويصعد منه بكلمة لا بلسان الخيال وينتهي بها الى الدماغ ومنه
يأتي بكلمة اله وينزل بها الى الكفا لا بمن ومنه يجري كلمة الا الله فيضربها
على القلب بحيث يظهر اثر الذكر في سائر اللطائف ويقول عند اطلاق النفس
بلسان الخيال محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم وحين الذكر بشرط ملاءمة
المعنى بان لا مقصود الا الله وفي جانب النفي ينفي نفسه وسائر الموجودات
وفي جانب الاثبات يلاحظ اثبات الحق سبحانه وتعالى ومن شرط ايضا في
كل ذكر بعد مرات ان يقول بلسان الخيال مع التذلل والانكسار الهى انت
مقصودي ورضاك مطلوبي فاعطني محبتك ومعرفتك ومن اكده الضرورة
الذي لا بد منه خصوصا في الذكر ان يكون التوجه دائما الى القلب وتوجه
القلب الى الذات الالهية جل سلطانها لان حصول نسبة الحضور في البال
بدون هذين التوجهين محال وهذا عندهم يسمى بالوقوف القلبي وينبغي
للسالك ان يتحفظ على قلبه على غلبة الخواطر عليه ويقال له نكاه داشت و
حبس النفس في الذكر مفيد ومن فوائده حرارة القلب والشوق والذوق
والرقعة وانتقاء الخواطر وظهور المحبة ويمكن ان يكون موجبا للحصول
الكشف فينبغي في ذكر النفي والاثبات مراعات عدد افراد اذ كان بالمحسر
ومن ثم يقال هذه الوقوف العدي وهذا الذكر ماثور عن سيدنا الخضر عليه
السلام فانه عليه السلام علمه الشيخ خواجه عبد الخالق الفجدواني قدس الله
تعالى روحه فان بلغ ذكره الى واحد وعشرين في نفس واحد ولم يترتب عليه
فائدة فليعلم ان فعله ذلك باطل فليست انفسا نفي الشرط الطريق
الثاني المراقبة وهي حفظ القلب عن الخواطر وانتظار الفيض الالهي فقط من

غير ذكر ويدون رابطة المرشد فينبغي السالك ان يكون دائما في سائر الاوقات
منوها الى الذات الالهية بكامل الانكسار والتضرع والافتقار حتى يكون
التوجه الى الله تعالى ملكة للقلب من غير مزاحمة خاطر من الاغيار وهذا المعنى
يقال له الحضور وهو المقصود من الذكر الطريق الثالث الاستفادة من صحبة
الشيخ الكامل العامل الذي يمتن توجهه وجازية صحبته بتطهر القلب من دنس
الغفلة ويلمع فيه من سماء الشهود انوار البدر والالهة ويستفيض المريد
في حضرته برعاية الادب والتماس رضاه وفي غيبته بتشخيص صورته
معتقدا انه الباب الذي فتح له الى الله وهذا الطريق كما قالوا اقرب الطرق
واسهلها في الايصال وسموهذا الطريق بذكر الرابطة الدائرة الاولى دائرة
الامكان ويستغل فيها بمراقبة الاحدية الصرفة وهي التوجه الى الحضرة
الذات من حيث انه موصوف بصفات الكمال منزعه عن جميع التقابض والانتظار
الفيض من ذلك الجنب واذا حصل الحضور والجمعية للقلب بحيث بلغ انتفاء
الخواطر عنه الى ساعتين فذلك عند البعض علامة لتمام دائرة الامكان و
قال بعضهم علامة رؤية الانوار ودائرة الاسكان تنقسم الى الصنفين اعلى
واسفل فالاعلى فوق العرش ويقال له عالم الامر والاسفل من العرش الى الارض
ويقال له عالم الخلق وبعد هذا يستغل بمراقبة المعية المفهومة من النظم
الكرام وهو معكم انما كنتم ملاحظا معية الحق تعالى معه ومع كل ذرة من
ذرات الكائنات وهنا التهليل للسان مع التوجه الى القلب وتوجه القلب
الى الله تعالى وملاحظة المعنى يفيد فائدة كثيرة وهذه المراقبة معمولية في دائرة
الولاية الصغرى التي هي ولاية الاولياء نفعا الله ببركاتهم ومورد الفيض
ههنا لطيفة القلب وهذه من الدوائر ثنائيتها ويقال لها دائرة ظلال الاسماء
والصفات ايضا وفيها يقع السير في تجليات الافعال الالهية وفيها ظهور
التوحيد الوجودي والذوق والشوق والاهمة والضيعة والاستغراق

مفتی

وینصاب بهبل الناس خمسة
الاف مرة فی یوم وليلة هكذا
سمعنا واطعنا
هكذا

دائرة
الولاية
الصفري

ثانية

دائرة الولاية الكبرى

فوس
محب
الثالثة
محب
الثالثة
محب
أقرب
الثالثة

بالقبول من غير احتياج في ذلك الى دليل وصيرورة الاستدلاليات البديهيات
والطمانية من السورات الخاصلة من الجذبات وقوة اليقين بمواعيد رب
العالمين والاستهلاك والاضمحلال للنفس وذوبانها في الثلج في الشمس
وظهور التوحيد الشهودي والتفاء اناية السالك بحيث لا يرى الوجود وتوابعه
الا الله سبحانه وماله من ذلك شيء اليه فلا يكاد يسم باطلاق لفظ انا عليه و
فيه انهم انفسه في النيات ورؤيت القصور في سائر العبادات بحيث لا يرى
نفسه محلا لشي سوى الشرور والمنقصة المشوبة بالغرور وفيه تهذيب
الاخلاق وتطبيب الاعراق وتركيبه الخصال من سائر الرذائل كالحرص والنجس
والحسد والمقد والكبر وجبا الجاه وغير ذلك مما يذم الشرع ويباه ثم بعد ما تم
دائرة الولاية الكبرى التي تنتهي بها السير في الاسم الظاهر يقع السير في الاسم الباطن
وهذا الدائرة تسمى بالولاية العليا التي هي ولاية الملكة الاسم الكرام عليهم السلام
وهي المعاملة بالعناصر الثلاثة سوى عنصر التراب وفيه مراقبات ذات
مسمى بالاسم الباطن ومنشاء الولاية العليا والترقي هنا منوط بالتهليل
للشأن والصلوة النافلة وفي هذا المقام ظهور التوجه والحضور والعروج والارتقاء
لعناصر الثلاثة وحصول وسعة عجيبة في باطن السالك ووجود المناسبة
بالمملكة الاعلى ومنما تظلم له الملكة ظاهرين وهما تدرج الاسرار الثلاثة
بالستر عن الاغيار واداء السالك سيره في اسم هو الظاهر واسم هو الباطن فقد
حصل له جناحان يطير بهما الى المقصود الذي هو الذات البحت فحينئذ يقع
السير بفضل الله جل احسانه في كالات النبوة وهي عبارة عن دوام تجلي الذات
بدونه حجب الاسماء والصفات وهما مراقبة الذات التي هي منشاء كالات
النبوة ومورد الفيض لطيفة عنصر التراب فقط وفي هذا المقام العظيم قطع
النقطة خبير من جميع مقامات الولاية وفيه يكون الحضور بلا جهة وبزول
اضطراب الطلب وقلق الشوق بحصول برد اليقين وهذه الدرجة العالية

هكذا
العلب
دائرة الولاية

هكذا
النبوة
دائرة الكمال

الشفقة

الشفقة اجل من ان ينالها ابدى الحال والمقام والمعرفة والمصدق قول الملك الجبار
لا تدركه الابصار وهو يدرك الابصار وهما وجود الادراك والوجدان
وعلى عدم الوصول دليل وبرهان بل فيه النكارة والجهالة من لوازم النسبة في
كل حال مع ما فيه من وصل العريان لفضل الملك المنان وهو وصول دون حصول
لاهل الولايات اتصال برهم يحل عن التكيف والدرك بالعقل وهما ايضا
يحصل صفاء الوقت وحقيقة الاطمينان وانواع الهوى لما جاء به المصطفى صلى
الله عليه وسلم وكمال الوسعة في نسبة الباطن واللا كيفيته والياس والحرمان
ومعارف هذا المقام شريع الانبياء العظام عليهم الصلوات والتسليمات و
هذا المقام بالاصلة خاص بالانبياء عليهم السلام ولانبا عهم ايضا نصيب منه
بالتبعية والوارثة وما كان من معارف الولاية من التوحيد الوجودي والشهودي
فهو في هذا المقام كالطروح في الطريق دون بلوغ المرام وبعد ذلك مراقبة الذات
التي هي منشاء كالات الرسالة ومورد الفيض من هنا الى اخر المقامات هي العبادة
الوحدانية الحاصلة للسالك بعد تذهيب اللطائف العشر وتكليفها وهما
احاطة العروج والارتقاء والانجذاب بالبدن وبعد ذلك مراقبة الذات البحت
الذي هي منشاء الكالات ولولو العزم وتلاوة القرآن المجيد والصلوة بطول
القنوت توجان الترقى في الكالات الثلاثة وفيها بعد ما من الحقائق السبع وغيرها
وهذه المقامات العالية الدرجات مع ما فيها من اللالونيات واللطافات امواج
البحر الغير المتناهى من الذات البحت الالهى جل جلاله وعم نواله وبعد ذلك مراقبة
حقيقة الكعبة الربانية التي هي عبارة عن ظهور سر دقات العظمة والكبرياء
الثابتين للذات الالهية جل سلطانها وعم احسانها بان بلا حظ ورود الفيض
من الذات البحت التي هي مسجودة للمسكات كلها ومنشاء الحقيقة الكعبة وهما
نشاهد عظمة الحق وكبرياء سبحانه وتعالى ونقلب على باطن السالك هيبه
عظيمة واذا تحقق السالك بالتفاء والبقاء في هذه المرتبة المقدسة ومجداته



هكذا
الرسالة
دائرة الكالات

هذه
اول العزم
دائرة الكالات

هذه
الربانية
دائرة حقيقة الكعبة

متنفا بهذا الشأن وشاهد توجه المكات الى جانبه بالعباد وبعد ذلك مراقبة حقيقة القرآن المجيد بان يلاحظ ورود الفيض من مبداء الوسعة اللامثلية للذات الالهية التي هي منشأ حقيقة القرآن وهما تظهر بواطن كلام الله تعالى ويكون كل حرف من كلامه تعالى مجرا موصلا الى كعبة المقصود ويكون لسان التالي عند التلاوة كالشجرة الموسوية ويكون مجموع قلوب لسانا يتلو به القرآن وعلامة انكشاف انوار القرآن المجيد في الغالب وورود ثقله على باطن العارف كما يوصي اليه قوله تعالى اناسلني عليك فلا تغيلا وبعد ذلك مرتبة عالية جدا وهي حقيقة الصلوة والمراقبة هنا بان يلاحظ ورود الفيض من كمال الوسعة اللامثلية للذات الالهية التي هي منشأ حقيقة الصلوة ما ذا قول من وسعة هذا المقام وعلوه حيث كان حقيقة القرآن احد جزئه وحقيقة الكعبة جزؤه الاخر والسالك المتحقق بهذه الحقيقة المقدسة اذا صلي يخرج حين صلا من هذه الدار الفانية ويدخل الى الدار الباقية ويخلى له على وجه الكمال بلا اشتبا حقيقة ان تعبد الله كانك تراه كما اشار اليه سيد الانام عليه الصلوة والسلام الى هذه الحالة الشريفة والمرتبة النيفة حيث قال الصلوة معراج المؤمنين وقال صلى الله عليه وسلم اقرب ما يكون العبد الى الرب في الصلوة فلول الصلوة ما ذا ينكشف النقاب عن وجه المقصود واي شيء يدل الطالب على المطلوب المودود وهي التي يلد ذبها ارباب العرام وهي التي تنزوح بها اصحاب السقام وازي با بلال رمز الى هذه المعنى وفرة عيني في الصلوة لمخ الى هذا الممتنى ومن عدم الاطلاع على حقيقة الصلوة ان الجهم الغفير من هذا الطائفة طلبوا التسكين اضطرارهم من مقامات الانعام وتصور وادوا ثم في السماع والوجد والتواجد قصد الى بلوغ المرام فلا جرم ان الرفق ومثاله صارت لهم عادة في سائر اوقانهم معادة فلولواحت لهم من كالات حقيقة الصلوة نبذة او شمة لما الفتوا الى الوجد والتواجد وساركنوا الى السماع والنفحة شعرا شاهدوا شمس الحقيقة في

هذه

القرآن
المجيد
دائرة
حقيقتهحقيقة
الصلوة
دائرة

العلافتبوعوا اسم الليالي مهلا وبعد ذلك مرتبة العبودية الصرفة التي هي اصل الكل وملاذ الجميع ويقصر على شأ وهذا المرتبة العالية الوسعة والامنية ايضا ولا مجال للسبيل القدي هنا بل للسبيل النظري بحمد الله بحال ثم شعرة هذا الذي لو لم يكن ايضا هنا كان بالوارد باقية العنا وهنا مراقبة الذات التي هي المعبود الصرفة ولعل امر فف يا محمد صلى الله عليه وسلم اشارة الى قصر التقدم عن هذه المرتبة يعني فف يا محمد صلى الله عليه وسلم ولا ترفع القدم من مكانك فان فوقه حقيقة الصلوة الصادرة من مرتبة الوجوب وانها مرتبة مجرد الذات العلية وتقدسها فليس لقدم امكان ثم اتساع وجولان وفي هذه المرتبة الترقى تجلي حقيقة الكلمة الطيبة لا اله الا الله فتنتقي العبادة عن الالهية التي لا تستحقها وتثبت المعبود الحقيقي الذي لا يستحق العبادة احد سواء وفيها يظهر كمال الامتياز المقصود بين مالمعباد وبين مالمعبود فمن هنا يعلم ان معنى الكلمة الطيبة بالنسبة الى المنهيين لا معبود الا الله والى المبتدئين لا موجود الا الله والى المتوسطين لا مقصود الا الله وما به الترقى في هذه المرتبة المقدسة بحيث يورث فيها قوة النظر وحدة البصر وهو التقرب بالصلوة التي هي شغل ارباب النهايات اعلم انه قد انتهى هنا السبيل في الحقايق الالهية التي تنوق الترقى فيها على التفضل فالان نشعر في بيان اسرار الواقع في حقايق الانبياء عليهم السلام والترقى في هذه الحقايق منوط بمحبة خير الخلايق صلى الله عليه وسلم اعلم ان الحق جلت عظمتة وعمت رحمته كما يجب ذاته بلا محالة كذلك يجب صفاته وافعاله وان لكل هاتين المحبتين من المحبة والمحبوبة اعتبار في ظهور كما لا تنجسبوبة الذات المحبب الله صلى الله عليه وسلم وظهور كما لا تنجسبوبة الذات المحبب الله عليه السلام وظهور كما لا تنجسبوبة الاسماء والصفات لتحليل الله وغيره من سائر الانبياء عليهم الصلوات والتسليمات فاول ما يشرع فيه سير السالك من هذه الحقايق هي الحقيقة الابراهيمية

هذه

المصحة
دائرة
المعبودية

هذه

الابراهيمية
حقيقة
دائرة

المعبود بها بمقام الخلقة وهما مراقبة الذات التي هي منشأ للحقيقة الإبراهيمية على صاحبها السلام والتحية وهذا المقام له من كمال العظمة والاحترام وكثرة البركات الفائضة من رب لا نام كان سائر الانبياء عليهم السلام تابعين للخليل في هذا المقام حتى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امر بتابع ملته عليه السلام حيث قيل له اتبع ملة ابراهيم خيفاً ومن هنا شجر صلى الله عليه وسلم ما طلبه من الله عز وجل من الصلوة والبركة بالصلوة والبركة الفائضين على ابراهيم عليه السلام حيث علم الله بقوله اللهم صل على محمد وعلى آل محمد كما صليت على ابراهيم وعلى آل ابراهيم انك حميد مجيد اللهم بارك على محمد وآله فانظر الى جلال هذا المقام وعظم ما فيه من الخير والبركة والانعام والاكرام من الصلوة المذكورة بوجوب الترقى في هذا المقام وهما السالك مع الحق سبحانه وتعالى نوع مخصوص من الواسات والخلوة وفيه ظهور محبوبة الصفات التي هي عبارة عن محبوبة الخط والخال والقدر والعارض وبعد ذلك يقع السير السالك في الحقيقة الموسومة التي هي كناية عن المحبة الصرف وهما مراقبة الذات المحبة لذاتها والمنشاء للحقيقة الموسومة على صاحبها الصلوة والتحية وهما يظهر كيفية عجيبة مع كمال القوة وبخلى محبة ذاته تعالى لذاته العلوية وفي هذا المقام مع ما فيه من المحبة الذاتية ظهور شان الاستغناء ولهذا السر صدر عن الحكيم عليه السلام في بعض المواضع كلمات تشعر بالاستغناء والدلال كما قال الله تعالى حكايه عن الحكيم عليه السلام ان هي الا فتنتك وهما صلوة اللهم صل على سيدنا محمد وعلى آل سيدنا محمد واصحابه وعلى جميع الانبياء والمرسلين خصوصاً على كلهم موسى وسلم توجب الترقى وبعد ذلك مرتبة حقيقة الحقائق التي هي عبارة عن الحقيقة المحمدية على صاحبها الصلوة والسلام والتحية وهما مراقبة الذات المحبة لذاته والمنشاء للحقيقة المحمدية وكان اليمين من الاسم المبارك محمد صلى الله عليه وسلم

الموسومة
الحقيقة
دائرة

هذه

المحمدية
الحقيقة
دائرة

يحيى

يشير ان الى هاتين النسبتين المحبة والمحبوبة وفي هذا المرتبة المقدسة حصول الفناء والبقاء على طرفي خاص وفيها ظهور اتحاد مخصوص مع سيد الوري صلى الله عليه وسلم وفيها بجلي ارتفاع التوسط كما قاله الاكابر من الاولين واشباه التابع المتبوع بحيث ان التبعية كانها ترتفع من البين بالكلية ويتوهم ان التابع كالتبوع يأخذ ما يأخذه من الاصل وانما يشربان من عين واحدة ويتسنا كان في معانقة حبيب واحد على محدة واحدة وتمازجان تمازج اللبن مع السكر ومع هذا كله يظهر ههنا نوع خاص من المحبة لسيد المرسلين صلى الله عليه وسلم بحيث يفهم منه معنى كلام امام الطريقة المحبوب السجاني مجدد الفانثاني رحمه الله عنه حيث قال احب الله عز وجل لكونه رب محمد صلى الله عليه وسلم وفيها يظهر كمال الرغبة الى اتباع حبيب رب العالمين سيد الانبياء والمرسلين صلى الله عليه وسلم في الحركات والسكنات كلها من الامور الدينية والدنيوية وكثرة الصلوة على سيد الانام توجب الترقى في هذا المقام عليه السلام والصلوة اعلم ان الحقيقة المحمدية التي هي الظهور الاول حقيقة الحقائق بمعنى ان سائر الخلائق كالظلال لها على الاطلاق سواء كانت حقائق الانبياء العظام او حقائق الملئكة الكرام على نبينا وعليهم الصلوة والسلام وبعد ذلك يقع السلوك في الحقيقة الاحمدية على صاحبها الصلوة والسلام والتحية وفيها مراقبة الذات التي هي محبوبة لها ومنشاء للحقيقة الاحمدية وفي هذا المقام العالي من ظهور علو النسبة بشعشع انوار وحصول الكيفات العجيبة الاطوار ما يجعل عن التقرير ويعني في التخيير وفيه انكشاف المحبوبة الذاتية التي هي عبارة عن ظهور ذات المحبوب بمعنى ان في ذات المحبوب مع قطع النظر عن صفاته الجميلة كالخطو الخال وغيرهما كما مر في بيان الخلقة يكون فيه شئ موجب للعشق والمحبة وهو امر ذوق لا يدركه الا من اعطى الذوق ولتتم ما قاله الشاعر ذاك المبلغ له الهوى كله هو فر من الهوى ابنا وقال الاخر ما كل ذي خد وحال مشاهد بل ذاك وهو

هذه

الاحمدية
الحقيقة
دائرة

يكون جازبا وهما صلوة الله صلى على سيدنا محمد افضل صلواتك عدد معلوماته
وبارك وسلم كذلك موجبة للترقي وقد رابت ان اورد شيئا في هذا المقام لاجل
ايضاح المرام مما ذكره القبول الرباني مجد الف الثاني رضي الله عنه في مكتوباته
القدسية فقلت قال رضي الله عنه وافاض علينا من بركاته ونفعنا من علوه
وبركاته ان لنبينا صلى الله عليه وسلم اسمين مباركين احدهما محمد صلى الله عليه
وسلم والاخر احمد صلى الله عليه وسلم وكلاهما مذكور في القرآن العظيم حيث
قال محمد رسول الله وقال حاكيا بنبشير عيسى عليه السلام ثاني من بعد اسمه
احمد ولكل هذين الاسمين المباركين ولاية على حدة اما الولاية المحمدية فانها وان
كانت ناشئة من مقام محبوبيته صلى الله عليه وسلم ولكن المحبوبة ثم ليس
عمومية صرفة بل في مزية ينشأ من المحبة والمدح هذا وان لم يكن ثابتهما
بالاصالة ولكنه تابع لها عن مقام محبوبة الصرفة والولاية الاحمدية ناشئة
من مقام صرفة محبوبيته صلى الله عليه وسلم بحيث لا شائبة فيها من المحبة
اصلا وهذه الولاية لها تقدم على تلك الولاية وانما اقرب الى المطلوب منها
بمرحلة واحدة من جهة ان رغبة المحب الى المحبوب ازيد من رغبة المحبوب لان
كلما كان المحبوب محبوبيته اتم وفي استغناء اكمل كان في نظر المحب احسن واجمل
فيجذب الى المحب جذبا واى جذب يتركه ولها الاعقل له ولا قلب بيت ليس
افئنا في حسب من بهاته بل اصل بلوائى من استغناء المراد من البلاء افراد
العشق المطلوب للعاشق سبحانه الله اسم احمد صلى الله عليه وسلم اسم
تسام عجب حيث مركب من الكلمة القدسية احد ومن خلقه حرف الميم التي
هي من غوامض الاسرار الالهية المكنونة في عالم الالامثل ولا يمكن التعبير عن
ذلك السرفي عالم المثل بغير خلقه الميم ولو امكن ذلك يعبر عنه الحق سبحانه
وتعالى بان الواحد احد لا شريك له وخلق الميم هذه كاية من طوق العبودية الميمز
للعبد عن المولى فالعبد عبارة عن حقيقة الميم وانما جئ بلفظ احد تعظيما له

صلى الله عليه وسلم

صلى الله عليه وسلم وتحصيصا له سؤال ما معنى الفناء والبقاء الذين المصطلح
عليهم المشايخ قدس الله اسرارهم وعلقوا بهما الولاية وعلى معنى هذا الفناء
والبقاء المذكوران في التعيين المحمدى جواب الفناء والبقاء المربوطة بهما الولايتيهما
الفناء والبقاء الشهوديان فان كان هناك فناء وانتفاء فكذلك باعتبار
النظر وان كان بقاء وثبات فكذلك باعتبار النظر والصفات البشرية تامة
استتار لا زوال وفناء واما هذه التعيين المحمدى فبجلاء ذلك فان الزوال
الوجودى فيه متحقق للصفات البشرية والانتفاء عن الجسد كائن للروح
وفي جانب البقاء ان العبد وان لم يصرحقا ولم يخرج من دائرة العبودية لكنه
يكون اقرب اليه تعالى ويحصل من المعية الالهية ما هو اعز واعلى ويكون
العبد عن نفسه وعن احكامها البشرية انتهى وبعد ذلك يقع السير في الحب
الصرف وهما مراقبة الذات التي هي منشأ الحب الصرف وهذا المقام يلزم
علو الامثلة فانه اقرب الى مرتبة الذات المطلقة واللاتعين لان اول شئ
جاء من حضرت الذات على منصة الظهور هو الحب الصرف الذي هو منشأ
ظهور الدقائق ومبداء ايجاد الخلائق كما ورد في الحديث القدسي كنت كرا
مخفيا فاجبت ان اعرف فخلقت الخلق لا عرف وهذا هو الحقيقة المحمدية
عند التحقيق وما بيناه ولا هو ظاهرا كما يشير اليه حديث لولاك لولاك
لما خلقت الافلاك ولما اظهرت الربوبية فافهم ولا تكن من القاصرين
وهذا المقام مخصوص لسيد الاولين والاخيرين صلى الله عليه وسلم وحقايق
سائر الانبياء عليهم السلام لا توجد في هذا المقام وبعد ذلك مرتبة اللاتعين
وحضرت الاطلاق وليس للتقدم هنا مجال واما النظر فلا يد منه فيها و
لكن النظر المسكين فيها العدم تاهى الذات حائر وها ثم قد ضاق بيت
ذيل النظر عن ورد حسن اكثر جانيه يشكو دائما من ذيله المقصر
وهذا المقام ايضا خص لسيد الانبياء عليه افضل الصلوة واكمل التحيات

هذه
دائرة الضيق
دائرة الحب

هذه

دائرة
اللاتعين

وهما مراقبة الذات الموجودة بالوجود الخارج المنزه عن التعينات كلها
هذا آخر ما قصدنا بيانه وارادنا بيانه على سبيل الايجاز والاختصار من
المقام التي خصها الامام الرباني مجددا الالف الثاني مرضى الله عنه بالفضل
والكرم وبها حاز الدولة العظمى وفاز بالطريقة الجديدة المثلى ذلك فضل
الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم الحمد لله على الفضل والاحسان
وقد نور العالم بانوار هدايته وبركات افادته وعنايته فلاه من العلماء الاعلام
والاذكياء ذوي الافهام واقادا ولاده الكرام وخلقاء العظام فالواهب من همة
اسرار هذه المقامات العالية الدرجات كان هذا الفقير اللاشي استفادها
من الحضرتين الكريمين الشيخين الاعظمين القيومين الالفين القطبين الاكملين
احدهما ملجائي وملاذي حضرت والدي واستادى في السنة فامع البيعة
مصدر العلم والحياء منبع الجود والسخاء الجبل الراسخ في مقام التمكين والاستقفا
الواقف على اسرار الطريقة والحقيقة كماله وحيد عصره وزمانه وفريد عصره
واوانه مولانا وها دينا حضرت الشيخ ابي سعيد ادام الله ظلال ارشاده على
مغارق الطالبين الى يوم الدين وكانت ولادته الشريفة في تاريخ يظهر من هذا
المصراع عالم حافظ ولي هادي وهو سنة سنة ست وتسعين ومائة و
الف واسم المبارك مستفاد من هذا البيت على طرز النعمة بيت لما
رأى عبيد مشاء فده اصنى لا كليل السعادة لا بسا وفيه قبل العربية
في المهد ينطق عن سعادة جده اثر النجاة ساطع البرهان وقيل في مدحه
الاسم منه سعيد ازال ابي وله السعادة اول الاقدام وهو في هذه الايام
ادام الله افاضته على كافة الانام قائم مقام شيخه الانى ذكره الشريف و
جالس على سجادة الهداية والارشاد في محله المنيف يربي الطالبين وينيفض
على العالمين وقد توجهت اليه الطلبة كالجراد من اطراف العالم واحاطوا بلحاظ
الخلقة بفصل الخاتم وهو مرضى الله عنه كاباته الكرام على غاية ما يكون من العرف

والاهتمام في ترويج الشريعة المحمدية واشاعة الطريقة الاحمدية اللهم زد فردا اب
الابدين وكثر اخواننا في الدين وثانينها فطب الاقطاب غوث كل شئ وشاب مجد
المائة الثالثة والعشرون سبيل البشر خليفة الله تعالى مروج شرع المصطفى
العالم الرباني المحبوب الصمداني امامنا وقيتنا ومرشدنا وها دينا حضرت الشيخ
عبد الله المعروف بعلام على النقشبند الاحمدى مرضى الله وافاض علينا من بركاته
ونفعنا من كالاته وقد عني بعضهم في اسمه الاول فقال اشارة بطرف للفراق تنكرا
فقابلت تعريفين حتى وصلتها وقال بعضهم في اسمه الثاني معيادع
ناظر العين لا تمنع نظارتها فاني عبدها اذ لي بها رب وكانت وفاته رضى
الله عنه في سنة اربعين ومائتين والفر ونظم بعضهم بيتا فيه تاريخ و
لادته وحياته ووفاته حيث قال عظمه جودجا ومدة عيشه مام قضى قل
نور الله مضجعه وقال من اجل اصحابه واجابيه واكمل خلفائه المستندين الى
عتبة بابيه مولانا خالده الذي وقع قبول نام وشهرت بلا كلام في بلاد العرب
والروم والشام وصار مصدا للخوارق والكرامات بين الانام ومرجع
الطلبة من الخواص والعام قضية في منقبة ذلك الجباب فاحيت ان اورد
منها ابيا نالكون تذكرة للاجباب وهي هذه هو الخير عبد الله من مظهر لطفه
عند السحرة السوداء لعل يدخشانى امام لا رباب الولاية قبله له
استقبل الاعيان من كل روحاني فريد وسياح ببر شهوده وحيد وسيا
باجر عرفاني دليل لفرسان الحقايق موضع من السر ما يخفى عليهم بيرهاني
هو البدر في برج المعارف كثرها به الحكمة العرا و اسرار سيجاني فلو كان
اجبار المواضي بعصره لا اجلسه فوق الكرسي لقران بكار لظفر الغيب
قالوا صما ثقتنا فهم عند اطفال كتاب نقصاني ومن عن انقاس له ارض
هدهم غدت بمنائى بانقاس رحمانى ومن قدسه الارواح عفت
بدهله فاطاف شئ من الفكر نفثا بحضرة لا يدعى الخفة الهواء

وما عزمه والطور في الثقل شباني وان كان فيها دار دهل ضياءها : فمن ضوئ
 قاف الى قاف نوراني : من اقصى بلاد الصين حتى المغرب : عدم منا مثلاً
 من النوع الانساني : وليس سوى الخفاش فاقد شمس : ولم ير ثانيه سوى
 الاحوال الثاني : وليس لشمس الا فوق مع قبضه ادعاء : اشاعة ضوء قد
 احاط باكوني : ولا لسانان تقاربه سدى لاثبات امكان المساوات
 في الشاني : ولو للتسماء عوى المساوات مع زكا : الا في ادعاء الاقطاب
 معه باذعاني : وكبر من حسين ثم طيفور عنده ولكن انا الحق استعاشوا
 وسجاني : فانه رضي الله عنه قد خصمني بتوجهاته الشريفة في جميع
 المقامات المجددية ففرت في كل منها بما يختصه ويمتاز به عن الاخر من
 الكيفيات والبركات والحالات والاسرار والانوار على حسب ناقص
 استعدادي وما ينبغي كتم من الاسرار فامرته بافتائها بين الاغيار سيجنا
 ما ذا بينه من قوة توجهه شيجنا قلبي وروحي فذاه فانه رضي الله عنه متى
 ما كان يتوجه الى من مقام من المقامات كان يكشف علي انه يأخذ ذلك
 المقام عن محله وثباتي به فليقمه على او يرفعي من حضيض الامكان فيدخلني
 الى اوج ذلك المقام العالي وما كان منه في حق من الشفقة والعناية و
 حسن التربية والرعاية فاجل من وفي شكر شئ من عشر العشير ولو كنت
 خائفاه العالية بهذي مدة عمري الخطير ولوان لي في كل منبت شعرة لسانا
 بنبت الشكر كنت مقصرا كما انه رضي الله عنه بوما من الايام غاية اللطف
 والانعام طلب غلامه هذا واجلسه قريبا اليه وقرأ الفاتحة الى اروح
 المشايخ قدس الله ارواحهم ثم توجه الى فرايت النبي صلى الله عليه وسلم
 جاء ومعه مجدد الالف الثاني وخازن الرحمة الشيخ محمد سعيد والعروة
 الوثقى حواجه محمد معصوم رضي الله عنهم فجلس حضرت المجدد مكان
 حضرت شيجي وجلس النبي صلى الله عليه وسلم في الهواء فوق رأس المجدد

بفاصلة قليلة فجعل رسول الله صلى الله عليه وسلم يتوجه الى هذا الغد
 بحيث ان الفيض بروضة المجدد ثم هذا الذليل فيجعل هذه الذرة العديمة
 المقدار كالشمس مشعشة الانوار وحصل لي من ذلك كيفية عجيبه و
 حالة غريبة لا يسعها البيان ولا يصفها اللسان حتى وقعت على الارض
 مغشياً علي مستغرق في بحر السنة الخاصة ورايت حضرت والدي المجدد
 مد الله ظله العالي وعني لا مجد حضرت الشيخ روفي احمد الذي هو من خلفا
 شيخنا وهو جامع ملفوظاته ومكتوباته والسيد سماعيل الذي جاء من المدينة
 المنورة الى شيخنا للاستفادة باشارة من النبي صلى الله عليه وسلم بالسير
 مراقبين في تلك الحلقة العالية ثم في صباح الغد عرضت عليه ما شاهدته
 فصدقني وامرني بكتمه فالغرض من تحوير هذه الواقعة بيان تصرفه وقوته
 حيث ان الله جل احسانه انعم عليه بدرجة اى درجة وقوة اى قوة وان
 وجوده الشريف اية من الايات الالهية ورحمة من الرحمان الغير المتناهية
 مثله في العالم عزيز الوجود كالعنقاء المغرب فلا يكاد يوجد ولو طال به في
 طول الارض يضرب : قد دريت في معاهد الافاق : وسرت مع عاشر
 العشاق : كم من مليح شافهم لاقى : لكلك الفرد على الاطلاق وكذلك
 في ملك الايام وكانت عبدا لاضحى شرف قطير خانقائه هذا في مجمع عام
 بالباس ملبوساته خاصة بيده الشريفة من التاج والعمامة والقميص
 وانعم علي باجازة مطلقة ودعالي طويلا فظهر لي والله الحمد ببركة توجهه
 وعناية مناسبة نسبة هذه الطائفة العلوية والله تعالى قادر على ان
 يبلغني اقصى ما يتمناه قلبي وانا دائما ادعوا بهذا الدعاء يا رب كن لي كما كنت
 لمحمد صلى الله عليه وسلم واجعلني لك كما جعلت محمد صلى الله عليه وسلم
 واكرر هذه القطعة هو اى حياتي في هوالك مؤبدا : وكوني زابا تحت اقدامك
 العلا : وقصدي من الكونين انت ونيتي : حياتي وموتى فيك يا من تفضل

المعنى ليس من الاعمال ما يستحق القبول ويستوجب الاقبال كاتب يمتنع من
 وكان شاملا مشغلا انا الفرق في حجر العصيان وانا الذنب اطلب الغفران على
 اقبال من العصيان خذني والاطح في النيران رجوت لي عفوا ولو اخطيت انت
 الذي قلت لنا لا تقنطوا انت رايتني بعلم ازل ثم اشترتني بعبي الحفل اني كملت
 ذنوبي فلا ترد من قبلتك في الازل اللهم مغفرتك اوسع من ذنوبي ورحمتك
 ارحم عندي من علي اللهم ملني بما انت اهل له ولا تقابلني بما انا مستحقه ومحمد
 انت ارحم الراحمين واكرم الاكرمين قلبي بغم رهين فاغفر ولا تستل في اشتكاه
 كمين فاغفر ولا تستل وان تستل على اقرب من حجلي يا اكرم الاكرمين فاغفر ولا
 تستل وكذلك بعد انتقاله رضي الله عنه اني اطالع حالي فاذا عرض لي مشكل
 صعب احضر فراره الشريف اعرض عليه ذلك المشكل فيحل ريت مرة في المنام
 كاني جالس عند وهو يتوجه الى هذا المسكين فاجد من اثر توجهه الشريف اضطرابا
 في باطن بحيث اروح من طرف الى طرف ثم ارى شيئا مثل الشمس طلع من جسم
 الخيف واحاط شعاعه بالمجلس كله وتنور المجلس بذلك الشعاع ثم بعد فراغه
 من التوجه قال لي هل علمت في نسبة توجهت اليك فقلت في نسبة جديدة
 ولا اعلم اسمها فقال خصصتك بالنسبة العشقية ورفعت لك فيها شانك
 وايضا رايته مجلسا عظيما وهو رضي الله عنه في صدر ذلك المجلس رئيس الحلقة
 فرايت ان والدي الماحد مد ظله جاء وقال له يا سيدي كان عندي مقدار من
 البرق اني شخص ان يطبخه ويقسم على الفقراء وما بقي منه شيء فقام حضرت
 شجرتي رضي الله عنه وشد خزامه واخذ العصا بيده فمشى مسرعا فبعث
 اثره ومعني واحد من تلاميذني وهو رضي الله عنه فمع ضعف الشجيرة يسرع
 في السير كانه يطير في الهواء وانا المغدي مشى بقايت جهدي واضعا قدمي على اثر
 قدمه واري في يده طرف فيه طعام وفي يده الفقير ايضا طرف فيه من ذلك الطعام
 فاردت ان اخذه من يده طلب الخفة فاعطيت ما في يدي لئلا يذوق الذي كان

معي وطلبته منه ففضل به علي وقال لي مع كمال البشاشة بارك الله في
 فرغته على يدي مراعي الادب الخصوصية ثم سرت خلفه الى ان ظهر لنا بابا
 فدخلنا البلد واتينا قريبا من مسجد هناك واذا ثم طريقا للمسجد طريق مسووم
 وفي وسطه درجة عظيمة وطريق غير مسلوكة في بيت شخص من حيرات
 المسجد وهو في غایت القرب من المسجد ولكن فيه نوع من النجاسة حائل فخطر
 ببال الحفير ما كان عليه في حياته من ضعف البين فقلت له الطريق السلوك
 في نهاية الصعوبة فلو شرفتم الطريق الثاني فانه اقرب واسهل لكان احسن علي
 حسب ما يظهر لي سوى ان فيه شيئا من النجاسة فقال لا حرج فجعل يده علي
 انفه وامرني بان اجعل مثله وامضي فامثلت امره الشريف ومضيئا من ذلك
 المكان حتى دخلنا ذلك المسجد وهو في غاية من النظافة واللطافة وجلسنا فيه
 واستفدنا من انوار ذلك المقام وبركاته وذلك المسجد معبر بحقيقة الصلوة
 التي هي نهاية اقدم السالكين وقد استفدنا من تعبير هذه الرؤيا بشارت عديدة
 للرأي البشارة الاولى بالخلافة الخاصة والبشارة الثانية بالسير المرادى
 والبشارة الثالثة بعدم ضرر الدنيا واسبابها كما لا يخفى على المتأمل في الواقعة
 المسطورة فوقع كما بشر به الشيخ الاجل رضي الله عنه ومرة التمس مني شخص
 من اصحاب الفقير توجه في النسبة القادرية فقررت الفاتحة الى روح الفوت
 الاعظم رضي الله عنه وتوجهت اليه فاذا حضرت الشيخ جاء وجلس علي رقبتي
 واخذ من راسه تاج الزين فوضعه علي رأس الفقير وخصصني بنسبة الخاصة
 بقيت مغلوبا في نسبة ذلك الجبابر اما والي الان لجد ذوقها عندي وببلا
 كيفية النسبة الخاصة بتلك الحضرة ام خارج عن دائرة القدرة لذة هذا
 الحمر ليست تدري حتى تذوق والاله البر في اه الله سبحانه عنا خير الجزاء ورزقنا
 حظا وافرا ونصبا كاملا من كماله وبركاته كما اتمنى واشتهى وامثال هذه
 الوقايع والمنامات كثيرة فودى استيعابها الى التطويل المفضي للاختصار

المقصود من هذه الرسالة وفي نيتي ان اجمع ما يتعلق بشيخنا الاجل من احواله وكشوفاته وكراماته وعباداته اليومية واليلية في كتاب مستقل انشاء الله تعالى والى الان ابين الاشتغال القادرية والجشئية ايضا حتى يكون هذا المختصر جامعاً للسلاسل ونافعاً للعموم الطلبة الراغبين في جازة الوسائل فاقول (النهر الثاني) في اشتغال المشايخ الجيلانية المنتمين الى امام الطريقة المحبوب السبحاني والقطب الرباني والغوث الصمداني محمد بن سبيد عبد القادر جيلاني رضي الله عنه وكان ولادته السنية في سنة احدى وسبعين واربع مائة ووفاته في سنة اثنين وستين وخمسة وقد نظم بعضهم في تاريخ ولادته وعمره ووفاته بيتين لطيفين وهما هذان تاريخ مولده اني في عاشق دون اشتباه في عمره قل كامل والوصل معشوق المحي اعلم ان مشايخ هذه الطريقة قدس الله ارواحهم يأمرون الطالب ولا بالذكر جمراً متوسطاً وهو على قسمين اسم الذات والنفي والاثبات الاول متنوع الى اربعة انواع النوع الاول ما كان بضربة واحدة وصفته ان يقول الله بالشدة والمد والجه بقوة القلب والخلق ثم يتوقف حتى يسقر النفس ثم يقول ايضا على طريق المذكور ولم يزل هكذا متخذاً ذلك ورد النوع الثاني ما كان بضربتين وطريقه ان يجلس جلسة الصلوة على ركبتيه ويضرب باللفظ المبارك مرة على الركبة اليمنى واخرى على القلب ويكرر ذلك بلا فصل وينبغي ان يكون كل من الضربتين بكامل القوة والشدة خصوصاً الضربة التي تكون على القلب لثاثر القلب ويحصل الجمعية النوع الثالث ما كان بضربات ثلث وكيفيته ان يجلس مربعاً ويضرب باسم الذات مرة على الركبة اليمنى ومرة على الركبة اليسرى ومرة على القلب وليكن الضربة الثالثة أشد واجهر النوع الرابع ما كان بضربات اربع وفي هذا كذلك ان يجلس مربعاً ويضرب باسم الذات مرة على الركبة اليمنى ومرة على الركبة اليسرى ومرة في القلب ومرة امامه وليكن

الرابع أشد واجهر من الاوليات القسم الثاني النفي والاثبات وهو قولنا لا اله الا الله وصفته ان يجلس على ركبتيه متوجهاً الى القبلة ويغمض عينيه ويقول لا اله الا الله ثم يخرجها من سرته ثم يعيدها حتى يبلغ الى المنكب الايمن فيقول لا اله الا الله ثم يخرجها من ام الدماغ ثم يضرب الله بالشدة والقوة على القلب ويلاحظ نفي المجبوبة والمقصود والوجود عن غير الله تعالى وثباتها له تبارك وتعالى واعلم ان الحكمة في اشتراط الضربات الشديداً ومراعات مواضعها في الذكر ان الانسان لما كان مجبولاً على رؤية الجهات الست واستماع الاصوات الثمات ومبتلى بمخطورات الخواطر على قلبه وحديث النفس فرر مشايخ الطريقة قدس الله ارواحهم تلك الشروط والأوضاع سد للتوجه الى غير نفسه حتى يخلو بذلك من الخطرات الخارجية ويتوجه الى ذات الالهية وينبغي لاهل السلوك ان يجتمعوا ويقعدوا وحلقه بعد صلوة العصر يذكر الله تعالى على وجه الجمعية لان في الاجتماع فوائد كثيرة لا توجد في الانفراد فاذا ظهر السالك اثر الذكر الجملي وشوهد فيه نور الذكر يعني متى ما كان نقد وقته الذوق والشوق وارتفع الخواطر وانفقاء حديث النفس واطمئنان القلب باسم الله تعالى واثبات الحق على كل ما عداه فحينئذ يامر الشيخ بذكر الحق وهو على قسمين اسم الذات مع امهات الصفات وصفته ان يغمض عينيه ويغمض شفقيه ويقول بلسان القلب الله سميع الله بصير الله عليم كان يخرجها من سرته الى صدره ومن صدره الى دماغه ومنه الى العرش ثم يقول الله عليم الله بصير الله سميع هابطاً على تلك المنازل كما صعد عليها ففذه دورة واحدة ثم يفعل هكذا وهكذا ومن اهل هذا الشأن من يزيد الله قدس النفي والاثبات وصفته اما كما ذكرنا في الجهر واما بان يكون متيقظاً مطلقاً على انفاسه فاذا خرج النفس بطبيعته من غير قصد وارا دته قال مع خروجه لا اله الا الله بلسان القلب واذا دخل قال مع دخوله الا الله قال لا اله الا الله بلسان نفاس وله اثر عظيم

في نفى الخاطر وزوال حديث النفس فاذا ظهر اثر الذكر الخفي وشوهد في الطالب
نوره بامر الشيخ بالمرآة والمراد من هذا الاثر الشوق وغلبة الحب وانصراف
عنان عزيمته الى الفكر وايقار الله عز وجل واجتماع الهمة على طلبه ووجهه
الحلاوة في السكوت والنفرة عن الكلام والاستغفال بامر الدنيا اعلم ان المراقبة
مشتقة من الترقب معنى انتظار الفيض من الجنب الالهي وهي على انواع كثيرة عند
جمعها امر واحد وهو ان يتلفظ بآية او كلمة باللسان او يتخيلها في الخيال
ويفهم معناها فاما جديا ثم يتصور كيف هذا المعنى وما صورته تحفته
ثم يجمع الخاطر على تلك الصورة بحيث لا يحظر خطرة سواها حتى يستغرق الاستغراق
فيها ونوع ذهول عما سواها والاصل قوله صلى الله عليه وسلم الاحسان
ان تعبد الله كأنك تراه فان لم تكن تراه فانه يراك فليتلفظ السالك بالله حاشا
الله ناظري الله معي ويتخيل في الخيال ثم يتصور حضوره تعالى ونظرة ومعينه
تصور اجيدا مستقيما مع تنزيهه عن الجهت والكان حتى يستغرق في هذا
التصور ويتصور وهو معكم اينما كنتم ويتصور معيته تعالى قائما وقاعدا
ومضطجعا في الخلوة والجلوة والشغل والدعوة ويتلفظ اينما تولى وافتح وجهه
الله او يتصور ان يعلم بان الله يرى ويتصور والله بكل شئ محيط ويتصور ان
مع ربي سيهدين ويتصور هو الاول والاخر والظاهر والباطن فهذه المراقبة
المفيدة لتعلق القلب بالله واما المراقبات التي تفيد لقطع العلائق والتجرد
النار والشكر والخوف في كل من عليها فان ويبقى وجه ربك ذو الجلال والاكرام
وصفته ان يتصور نفسه قدمات وصار رماذ روح الرياح والسماء
قد انشقت وكل شئ قد بطل تركيبه وهيئته ويتصور الله باقيا موجودا في
على هذا التصور مليا فانه يفيد المحو وكذلك ان الموت الذي تفرون منه فانه
ملايكم اينما تكونوا يدرككم الموت ولو كنتم في بروج مشيدة فاذا ظهر
اثر المراقبة في الطالب وشوهد نوره امر بالتوحيد الافعالى واعلم ان النبي

كيف

صلى الله عليه وسلم رغب وحث على شيتين ترغيبا مؤكدا احدهما ذكر الله
تعالى والمراد منه الذكر اللساني وثانيهما الفكر والمراد منه المراقبة والمشايخ
استنبطوا الذكر الخفي تسهيلا لترقي السالك من الذكر الى المراقبة قال بعض
المشايخ ماجربنا المكشف الوقايح الالوية على ماهي عليه ان يعتكف الطالب
في خلوة ويغتسل ويلبس احسن لباسه ويتطيب ويجلس على السجادة و
يضع مصحفا مفتوحا على يمينه ومصحفا مفتوحا على يساره ومصحفا كذلك
بين يديه ومصحفا كذلك خلفه ثم يدعو الله ان يكشف الواقعة الفلانية بجهد
همنه ثم في اسم الذات من غير غرض العين فيضرب مرة في المصحف الايمن ومرة في
الايسر ومرة خلفه ومرة بين يديه حتى يجد في نفسه انشراحا ونورا ويواظب
على ذلك سبعة ايام ونحوها مع الخلوة فانه يكشف عليه البتة وبعض من
المشايخ رأى في هذا الشغل ساءة الادب مع المصحف فاختر بدله ان يذكر
الله تعالى بهذا الاسماء يا عليم يا مبين يا خبير مراعى للشروط المذكورة عند
بيان الذكر بضربة او ثلاث ضربات والله اعلم وقالوا تماجر بنا لكشف الروح
بهذه الشروط المذكورة ان يضرب في الجانب الايمن سبع وفي الايسر
قدوس وفي السماء ربي الملكة وفي القلب والروح ولتحصيل الامور المهمة
الصعبة بهذه الشروط ان يصلي من الليل ما قدر له ثم يضرب في الايمن يا حي
وفي الايسر يا وهاب يفعل ذلك الغمرة والانشراح الخاطر ورفع البلاء
ان تضرب الله في القلب ولا اله الا هو كما وصفنا في النفى والاثبات المحي
في الجانب الايمن والقيوم في الجانب الايسر واذا اراد ان يدعو الله عز وجل
لشفاء مريض او دفع جوع او توسيع رزق او فترعة وفليطلب الاسم
المناسبي لحاجته من اسماء الحسنى فليذكر الله بذلك الاسم بضربتين او
ثلاث ضربات واربع فيقول يا شافي ويا صمد ويا رزاق ويا مذل الى
غير ذلك والله اعلم **النهر الثالث** في الاشغال والاذكار والمشايخ

الجستية وهم اصحاب امام الطريقة امين الحضرت العندية قطب الديار
 الهندية حضرت السيد معين الدين الحسن الجشتي رضي الله عنهم توفي
 سادس رجب سنة ثلاث وثلثين وستمائة قالوا ان عليا كرم الله وجهه
 جاء الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال يا رسول الله دلي الى اقرب الطرق الى
 الله تعالى وافضلها عند الله واسهلها لعباده فقال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم عليك بملازمة الذكر في الخلوة فقال علي كرم الله وجهه
 كيف اذكر يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم غمض عينيك
 واسمع متى ثلث مرات فالنبي صلى الله عليه وسلم قال لا اله الا الله ثلاث
 مرات وعلى يسمع ثم قال علي كرم الله وجهه لا اله الا الله ثلاث مرات ورسول
 الله صلى الله عليه وسلم يسمع ثم لقن علي كرم الله وجهه الشيخ الحسن
 البصري وهكذا حتى وصل اليها فاذا اراد الشيخ ان يلقي المريديا مر بالمواف
 يوما فان كان يوم الخميس فحسن ثم يامر بالاستغفار احدى عشر مرات
 والصلوة على النبي صلى الله عليه وسلم احدى عشر مرات ثم يقول قال الله
 تبارك وتعالى في محكم كتابه الكريم فاذا ذكر الله قيا ما وقعوا على جنوبكم
 فعليك بذكره تعالى مع الجهد والاهتمام بحيث لا يمر عليك زمان الا وانه
 فيه ذكر يقظان واعلم ان قلبك تحت التدي الا يسري فاصله اصبعين
 وهو على صورة الصنوبر وان له بابين باب فوقاني وباب تحتي ففتح الباب
 التحتاني منوط بالذكر الخفي وفتح الباب الفوقي موقوف على الذكر الجهرى فاذا
 اردت ذكر الجلى فاجلس مريعا وخذ العرق الذي يسمى كيماس يا بهار قدمك
 اليمنى والى يلبها والكيماس اسم عرق في بطن الركبة يهبط من جانب الفخذ واخذ
 بهذه الكيفية بغيد نفى الحواطر ويجمع الهمة ويسخن القلب تسخينا عجبيا اذا
 جلست جلسة الصلوة مستقبل القبلة واجتماع الغزمية ثم قل لا اله الا
 الله بالشدة والمد واخراج القوة من داخل القلب واخرج لفظة لا من السرة

وامددها الى المنكب الايمن ولفظة اله من ام الدماغ تشير بذلك انك انجزت
 حب من سوان الله تعالى من باطنك والقيته خلفك فتنفس نفسا فاضرب الا
 الله في القلب بالشدة والقوة وبلاحظه لتبدى نفى المعبودية عن غير الله تعالى
 والمتوسط نفى المقصودية والنتهى نفى الوجود والشرط الاعظم في هذا الذكر جمع
 الهمة وفهم المعنى وينبغي لصاحب الذكر الجلى ان يقلل الطعام بل يكفيه ان يجرب
 المعدة وينبغي ان ياكل شيئا من الدسم لثلاثين شوش دماغه واذا اردت باس
 انفاس فكن متيقظا واقفا على انفاسك فكلما خرج النفس فقل مع خروجه لا
 اله كانك تخرج حبة كل شئ سوى الله تعالى من باطنك واذا دخل النفس
 فقل مع دخوله الا الله كانك تدخل وتثبت حبة الله تعالى في قلبك قالوا
 المشايخ الركن الاعظم في السلوك ربط القلب بالشيخ على وصف المحبة و
 التعظيم وملاحظة صورته واذا تنور باطن الطالب بنور الذكر امره الشيخ
 بالمراقبة فيقول بلسانه او تخيل بقلبه الله حاضرا في اناء ناظر الى الله شاهد
 الله معي وانه بكل شئ محيط او كان حاضرا بينك وبين القبلة تشاهده قال
 المشايخ من اراد الدخول في الاربعين يلزمه مراعات امور دوام الصيام ودوام
 القيام وتقليل الطعام والكلام والنساء وترك صحبة الانام والدوام على
 الطهارة في اليقظة وعند المنام وربط القلب مع الشيخ على طريق المحبة و
 الاحترام واجتناب الغفلة على الدوام فاذا دخل في معتكفة رجل اليمنى يتعوذ
 ويسمى ويقرأ سورة الناس ثلاث مرات واذا دخل رجله اليسرى قال اللهم
 انت ولي في الدنيا والاخرة كن لي كما كنت لمحمد صلى الله عليه وسلم وارزق
 محبتك اللهم ارزقني حبك واشغلتني بحالك واجعلني من المخلصين اللهم اح
 نفسي بمجذبات فانك يا انيس من لا انيس له رب لا تذرني فردا وانت خير
 الوارثين فيقوم على المصلى ويقوم انى وجهته وجهى للذى فطر السموات
 والارض حنيفا وما انا من المشركين احدى وعشرين مرة ثم يركع ركعتين

في الاولى اية الكرسي وفي الثانية امن الرسول ثم يسجد سجدة طويلة ويحمد
 في الدعاء ثم يقول يا فتاح خمس مائة مرة ثم يشتغل بالاذكار التي ذكرناها
 قالوا اذا دخل في المقبرة يقرأ سورة الفتح في ركعتين ثم يجلس مستقبلا الى
 البيت مستديرا الكعبة فيقرأ سورة الملك ويكبر ويهمل سورة الفاتحة
 احدى عشر مرة ثم يقرب من البيت فيقول يا رب يا رب يا رب احدى
 عشرين مرة ثم يقول يا روح بضرته في السماء ويا روح الروح بضرته في
 القلب حتى يجد انشراحا ونورا ثم ينظر لما بغيض من صاحب القبر على قلبه
 وهم صلوة تسمى صلوة كن فيكون قالوا من عرضت له حاجة صعبة فليكن
 ليلة من ليالي الاربعاء والخميس والجمعة ركعتين يقرأ في الاولى الفاتحة مرة
 والاخلاص مائة وفي الثانية الفاتحة مائة مرة والاخلاص مرة واحدة و
 يقول يا مسهل الصعاب ويا منور الظلمات مائة مرة ويستغفر الله تعالى
 مائة مرة ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم مائة مرة ويدعو الله عز وجل
 بحضور القلب وفي الليلة الثانية بعد فراغه من الدعاء المذكور يكشف
 رأسه ويجعل يده في عنقه ويبكي ويدعو الله تعالى بحصول مطلبه
 خمسين مرة فيستجاب انشاء الله تعالى في النهر الرابع في الكلمات
 المصطلح عليها في الطريقة الشريفة النقشبندية المنسوبة الى امام الطريقة
 وهام الشريعة والحقيقة محمد بن اسرار النهاية في البداية مركز دائرة الولاية
 والمعرفة شمس فلك التوحيد والعرفان نير عالم الشهور والعيان قطب
 السادة المحققين وارث الانبياء والمرسلين حضرت الشيخ بها الحق
 والملة والدين محمد بن محمد البخاري المشتهر بالنقشبند رضي الله عنه و
 افاض علينا من بركاته وكالاته كانشته وتنميته وهو قدس الله روحه من
 السادات الكرام من ذرية الامام الهام سيد الشهداء سبط رسول
 الله سيدنا الحسين رضي الله عنه وكانت ولادة السعيدة في حرم

الحرام سنة ثمانية وعشرين وسبع مائة ووفاته الشريفة يوم الاثنين ثالث
 ربيع الاول سنة احدى وتسعين وسبع مائة كما فهم من هذين البيتين لاجل
 ما كان مأوى ومسكنه فيما مضى قصر عارفان الشان قال الفاضل ايها
 الانام خذوا تاريخ رحلته من قصر عرفان قال مولانا عبد الرحمن الجامي قدس
 سره ضربت سكة في يثرب وبطحا ضربت مرة اخرى بخاراضربت بخطها
 ما فاز في الانام الا فتواد النقشبند النامي وليس في الجوهري كل محل معدنه
 ارض بخاراد من نيل اوله اخر كل منتهى اخره جيب الكنى الفارغ حلال المشكل
 الانام ما حي نقش السوي عن قلب كل ناسي اعلم جعلك الله محمود ان الطريقة
 الشريفة المجددية التي ذكرت في النهر الاول متبينة على اصول الطريقة
 النقشبندية من الوقوف القلبي والتوجه الى المبدأ الفياض وحفظ القلب
 عن الخواطر صحبة الشيخ المقتدى به ودوام الذكر باقسامه وشرائطه في
 النهر الاول اني الان ابين لك الكلمات التي بنيت عليها الطريقة النقشبندية
 فالتق السمع وانت شهيد وهي هذه الكلمات الفارسية بيت هوش
 دردم نظر بر قدم سفر در وطن خلوت در انجن ياد كرد باز كشت
 نكاه داشت ياد داشت معناه حفظ النفس والنظر الى القدم و
 السفر في الوطن والخلوة في المجلس وذكر الله والرجوع الى الله وحفظ الوقت
 والحضور وهذه الكلمات الثمانية منقولة عن شيخ المشايخ العالم الشيخ
 عبد الخالق الفجدواني قدس الله روحه وهناك ثلاث كلمات اخرى زادها
 على ما تقدم امام الطريقة حضرت النقشبند رضي الله عنه وهي الوقوف
 الزماني والوقوف العددي والوقوف القلبي واما قوله فالهوش دردم
 الهوش بضم الهاء بمعنى ودر بفتح الدال المملة وسكون الراء المملة بمعنى
 ودم بفتح الدال المملة وسكون الميم بمعنى النفس بفتح الفاء اي العقل في
 النفس وهي عبارة عن كون السالك متيقظا على نفسه في دخوله وخروجه

نور في ترجمه
 شوق بر سكه مكد و مدنيه منورده
 ضربت سكه بر يدي في سنة ثمانية اول
 بخاراضربت بخطها و دري ضربت بيدك
 اول سكه نك خط و باز و سندن شاه
 نقشبند قدس سره الفقيه افندي
 ان نقشبند اول دل و قلب مبارك و نيز
 بهر مند و اول بركه و هر چه عجله و تقبل
 و مع غوب طوبى له و بعدن باكي و غي
 بخاراي شريف و لشدر

هل هو حاضر غافل وملاحظة تؤدي الى دوام الحضور بالتدريج واما
التوسط فينبغي له التفحص عن نفسه ساعة فساعة هل دخل عليه الغفلة
ام لا فلان دخل الغفلة يستغفرها ويصم على تركها في الزمان المستقبل
وهكذا يديم الملاحظة حتى يفوز بدوام الحضور وهذا المعنى الاخير عبارة
عن الوقوف الزماني الذي استخرجه حضرت النقشبندی قدس الله روحه
لما راى ان التوجه الى علم العلم في كل نفس والحظة يوشوش حال المتوسط فانه
الا يوقها له الاستغراق في التوجه الى الله بحيث لا يراحم علم هذا التوجه
ونظير قدم عبارة عن كون السالك ناظرا على قدمه اذا مشى وناظرا
الى امامه اذا جلس وان لا يلتفت يمينا وشمالا فان ذلك يفسد حاله
افسادا عظيما ويعوق عن مقصوده ومثله الاصغاء الى اصوات النار
والاستماع لقصصهم وحكاياتهم فليترك من ذلك ايضا وهذا المعنى
الذي ذكرناه يناسب حال المبتدى واما المنتهى فيجب عليه ان يتأمل في
حاله انه تحت قدم اى نبى من الانبياء فان بعض الاولياء تحت قدم
نبينا محمد صلى الله عليه وسلم ويقال له محمدى المشرب وبعضهم تحت
قدم سيدنا ادم عليه السلام ويقال له ادمى المشرب وبعضهم
تحت قدم سيدنا ابراهيم عليه السلام ويقال له ابراهيمى المشرب
وبعضهم تحت قدم موسى عليه السلام ويقال له موسى المشرب و
بعضهم تحت قدم عيسى عليه السلام ويقال له عيسى المشرب حيث
وجد مبدءا تقينه اسمه تعالى المحي وكان سيدنا ومولانا ومرشدنا و
امامنا رضي الله ابراهيمى المشرب ومبدءا تقينه ومربيته الاسم
العليم وهذا الرافق الاشئ محمدى المشرب ومبدءا تقينه شان العلم
فاذا عرف السالك متبوعه فلا جرم الى حالته ووقائعته تناسب ما
كان متبوعه من الحالات والواقعات قوله سفر در وطن عبارة عز

انتقال السالك عن الصفات البشرية الخمسة الى الصفات الملكية
الفاضلة فينبغي للسالك ان يتفحص نفسه هل بقي فيها حب السوى ام
لا فان وجد فيها حب فليست انفا التوبة وليعلم ان الذى يحبه من السوى
ضمنه فينبغي تلك المحبة بكلمة لا اله الا الله يعنى القيت عن قلبى الشئ الا الله وثبت
حب الله مكانه وذلك لان عروق المحبة في داخل القلب كثيرة خفية لا
يمكن ان يستخرج الا بالتفحص النبالي وثبت محبة الله الا الله ويجب على
السالك ايضا ان يتفحص قلبه هل فيه حقد لاحد او حسد او عداوة
او بغض او غير ذلك من الاخلاق الذميمة فان وجد في قلبه شيئا من ذلك
ينفيه بالمداومة على هذه الكلمة الشريفة قوله خلوت د رنجمن معنى
المجلس والجمع اى الخلوة في الجملة وهى عبارة عن كون قلب السالك مشغولا
بالحق سبحانه وتعالى متوجها اليه في جميع حالاته من القراءة والتكلم والدرس
والدريس والاكل والشرب والنعود والتهام لا تغفل عن رتبة الخلوة
اي انه ان يدنو وانت غافل ومن هنا قالوا الصوفي كان وبان اى كان في
الخلق بحسب الظاهر وبان عن الخلق بحسب الباطن كما قال ما امر الطريقة
بهاء الدين النقشبند قدس الله روحه واليه الاشارة في قوله تعالى
رجال لا تلهيهم تجارة ولا بيع عن ذكر الله بل الحق ان التوسم بربى العلماء و
الفقراء ودوام التعلق بالله يكون غالبا مظنة للرباء والسمعة فالاول
ان يكون الرى ذى اهل العلم والديانة والاجتهاد في الطاعات ويكون القلب
مع الحق دائما قال الخواجة على الراميني بالفارسية از درون شواشنا
واز بيرون بيكان وشاينجين زياروش كرمى بود اندر جهان وباد كرد
عبارة عن ذكر الله تعالى سواء كان باسم الذات والنفي والاثبات كما مر
تفصيله في النهر الاول فان الذكر موجب للفناء والبقاء موصل الى الله
ذى الالاء قل الله مما كان روحا في البدن فان حيوة القلب من ذكر

ذى المن كما قال الله تعالى واذكر والله كثير العلم تفكروا وباركتم عبارة
 عن رجوع الذكر الى الله تعالى بالمناجات ثلاث مرات وخمس مرات فيدعو
 الله عز وجل بجماع همته وتضرعه وان يقول الهى انت مقصودى ورضاك
 مطلوبى واليك استنادى تركت الدنيا والاخرة لك فاعلم على نعمتك وادرك
 الى حضرتك وصلة كاملة وهذا فى الذكر شرط عظيم لا ينبغي التغافل عنه
 لانه مفيد جدا ونكاه دأبت عبارة عن حفظ القلب من الخواطر وحديث
 النفس فينبغي ان السالك متيقظا دائما على القلب متنبها للخواطر فلا يتركها
 تدخل في القلب وتستولي عليه لانه اذا دخلت مالت اليها النفس واثرت بها
 ففسير اذا انتها وطريق تحصيل ملكة الجمعية والطمانينة واذا حصل
 ملكة الجمع وانتفت الخواطر الكلية عن القلب فقد حصل فناء القلب
 اما الخواطر في الدماغ فعلى حالها مع وجود فناء القلب ثم اذ فتت النفس
 نزول من الدماغ ايضا واما الخطرة التي توجد بعد فناء النفس ففيها خيرة
 لم يتعين محلها وانتفاء الخواطر غير معقول عند ارباب العقول ولكن
 طريقة الاولياء اولى الفضل وراء طور النظر والعقل كما قال مولينا
 الرومي قد سره بالفارسية كاريكا نراقيا سر از خود مكر كرجه
 باشد در نوشتن سيرشيرا علم ان الفناء على اربعة اقسام الاول فناء
 الخلق بحيث ينقى النفس والرجاء من همت المخلوق والثاني فناء الهوى بحيث
 لا يبقى في القلب امنية سوى الحق تعالى فيكون نقدا لخال انشاء وهذا
 المقال ما اذا سكن بقلبي وجناني وهما اليك نشوقا فلقاني والثالث
 فناء الارادة وهو زال صفة الارادة من السالك كما تزول من الاموات
 والرابع فناء الفعل وهو انجلاء قوله صلى الله عليه وسلم حاكبا
 عن الله عز وجل في بصرى وي سميع وي بنطق وي بي بطش وي بمشي وي
 بعقل لقد غاب علم الحق في علم عارف وهذا كلام كيف تقبله الهى

ولا يتصور الوصول الى مقام الولاية بدون حصول المقامات العشرة
 التي هي التوبة والالتزام والزهد والقناعة والورع والصبر والشكر والتوكل
 والتسليم والرضى سواء كان الحصول بالاجمال كما في الطريقة الشريفة
 النقشبندية المجدية قدس الله اسرارها اليها فان نسبة اهلها
 لجماليتها جذبية او بالتفصيل كما في السلاسل الاخرى فان نسبة اهلها
 تفصيلية سلوكية وبادأبت عبارة عن التوجه الى الذات
 اللامثل الهى بوجها صرفا مجردا عن الالفاظ والتجليات والحق ان هذا
 التوجه لا يحصل الا بعد الفناء التام والبقاء الكامل والوقوف
 العبدى عبارة عن مراعات عدد الفرد في النفي والاثبات وقد مر بيان
 في الزهر الاول ووقوف قلبى عبارة عن التوجه الى القلب الذى هو مركز
 الشدى لا بسرى فاصلة اصبعين والحكمة في هذه التوجه كالحكمة
 التي ذكرناها في مراعات الضربات عند الطائفة الجبلانية فليترك
 اعلم ان المشايخ النقشبندية قدس الله ارواحهم تصرفات عجيبه و
 حالات غريبة تجمع الهمت على المراد فيحصل ذلك المراد على وفق همتهم والثاني
 في الطالب ودفع المرض عن المريض وافاضة التوبة على العاصي والتصرف في
 القلوب بالناس حتى يحبوا ويعظمو وفي مذكرهم حتى تمثل فيها واقعات
 عظيمة والاطلاع على نسبة اهل الله من الاحياء والاموات والاشراف على
 خواطر الناس وما يختلج في صدورهم وكشف الوقايح المستقبلية ورفع البليت
 النازلة وغيرها وكل ذلك من خصائص هذه السلسلة العلية النقشبندية
 اشعارت سمات شئون النقشبندية للملاء فليس لهم بين الاعاظم اكفاء
 يسبرون بالركبان في مبع الخفاء الى حرم القدم البزنة كاشاء وبعبثهم
 تمحي وسائس خلوت وللمجذب فيها للبواطن اهلاء وان قاصروا ما تكلم فيهم
 فالى ما قد فاء نطق واصفاء الثعلب المحتمل بالجملة الفري بسلسلة فيها

والوقوف الزمانى فقدم من غريفة
 في بيان هوش زردم

من الاسد املاء واما طريق التاثر في الطالب فان يتوجه الشيخ الى نفسه
في النسبة التي قصد القاءها على الطالب ثم يستعملها تامة قوية لا لقاها
من جانبه الى الطالب فنقل تلك النسبة الى الطالب على وفق استعدادة واما
اذا كان الطالب غائبا فيتصور صورته ثم يتوجه اليه وبلغ امره الى النهاية و
اما جمع المهمة عبارة عن اجتماع الخواطر فكل العزيمة بصورة التمني والطلب بحيث
لا يحصل في القلب خاطر سوى هذا المراد وبيد الله سبحانه حصوله فيتم على
حسب متمناه واما طريق الكشف عن نسبة اهل الله فان يجلس مقابله ان
كان حيا او قريبا من قبره ان كان ميتا ثم يخلي نفسه عن كل نسبة ويجعل روحه
متصلا بروحه زمانا حتى يتصل بها ويختلط ثم يرجع الى نفسه فكما وجد
في نفسه من تقيية هي نسبة ذلك الانسان واما طريق الاشراف على خاطر
الانسان فان يخلي نفسه من كل خاطر ثم يجعل نفسه متصلا بنفس ذلك
الانسان فان اخلت في نفسه حديث فهو خاطره ظهر بطريق الانعكاس واما
طريق الكشف عن الوقعات المستقبلة فكذلك يخلي نفسه عن كل شئ سوى
الانتظار بعرفة الواقعة المطلوبة فاذا انقطع عن حديث النفس وصار انتظارا
لطلب الماء للعطش ان يلحق بنفسه الى الملائكة الكرام فتكشف له الواقعة
انشاء الله تعالى اما بان يسمعها من الحائفة ويا بربها في البقطة او في المنام
واما طريق رفع البلية النازلة فيبان بلاحظ تلك البلية بصورتها المثالية
ويتوجه له فعما بالهمة القوية فيندفع باذن الله تعالى الحائمة في السلاسل
املية اما سلسلة السادة الكرام النقشبندية المجددية قدس الله
اسرارهم في هذه المحرمة شفيع المذنبين البعوث رحمة للعالمين سيدنا
محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم المحرمة خليفة رسول الله سيدنا
ابي بكر الصديق رضي الله عنه المحرمة صاحب رسول الله سيدنا سلاز
الفارسي رضي الله عنه المحرمة سيدنا القاسم بن محمد بن ابوبكر الصديق

رضي الله عنهم المحرمة سيدنا الامام جعفر الصادق رضي الله عنه
المحرمة سلطان العارفين سيدنا ابا يزيد البسطامي رضي الله عنه المحرمة
محرمة سيدنا الشيخ الحسين الخرقاني رضي الله عنه المحرمة سيدنا
ابي علي الفضل الفارسي رضي الله عنه المحرمة سيدنا ابي يعقوب يوسف
الهمداني رضي الله عنه المحرمة شيخ مشايخ العالم سيدنا عبد الخالق
الغجداني رضي الله عنه المحرمة سيدنا عارف الربوكري رضي الله عنه
المحرمة سيدنا محمود الانجيري فتنوى رضي الله عنه المحرمة سيدنا
علي النساخ الراميتي المشتهر بعزيم ان رضي الله عنه المحرمة سيدنا
باباء السبائي رضي الله عنه المحرمة سيدنا السيد الامير كلال رضي
الله عنه المحرمة قطب الطريق وعون الخلائق الاستاذ الاعظم و
الملاذ الاثم سيدنا السيد بهاء الملة والحق والدين محمد بن محمد البخاري
الشهير بالنقشبند رضي الله عنه المحرمة سيدنا علاء الدين محمد بن
العطار رضي الله عنه المحرمة سيدنا يعقوب الجرجاني رضي الله عنه
المحرمة سيدنا ناصر الدين عبيد الله الاحرار الشمرقندي رضي الله عنه
المحرمة سيدنا محمد الزاهد رضي الله عنه المحرمة سيدنا الدرويش
محمد رضي الله عنه المحرمة سيدنا محمد خواجكي الامكني رضي الله
عنه المحرمة سيدنا محمد الباقي بالله الكاكي رضي الله عنه المحرمة
الامام الرباني محمد دالف الثاني سيدنا الشيخ احمد الفارسي رضي الله عنه
رضي الله عنه المحرمة العروة الوثقى سيدنا محمد معصوم رضي الله عنه
المحرمة سلطان الاولياء سيدنا سيف الدين رضي الله عنه المحرمة
محرمة سيدنا السيد نور محمد البدواني رضي الله عنه المحرمة سيدنا
شمس الدين جيب الله مرزا اجا نجنان رضي الله عنه المحرمة محمد
المائة الثالثة عشر نائب سيد البشر خليفة رب البرية مروج شجرة

[illegible]

وهو عند اهله مشهور وفي
كتاب الرجات بالتفصيل
مسطور فكانهم ليس هو وفي
الرابعة اصطلاحا والاما
وسعه انكارها ان في
الطريقة عبارة عن استمداد
المريد من روحانية شيخه
الكامل الخافي في الله وكثرة
رعاية صورته لئلا يكا
يستفيض منه في الغيبة كما
يؤمن به باستحضاره

الحجبة بحيث ينفق على ضده فتنفق ويبقى وقد
مات الاختلاف وضعفه
المجلسه وجر
اشياء لا يخرج عن هذه
المناسبه يترتب
المراتب وكل

ثاني فلم يجد به ففعله ثالثا اعطى
عنه فلم يخرج فيه حتى مثله
يعقوب عاضا على غلته وقيل
ضرب بين يديه صدره الى اخر
ما قال وقال من لا لغة خفية
الشيخ الامام الكاظمي في
شرح المشافق حديث من
راق الى اخره لا يجتمع بالخصم
يقظة منا ما حصول من
الاتحاد ونحوه
كلية الاشياء

الحجة بحيث ينفق على ضده فنفق
 بكسر الهمزة والفتحة
 ما به الاختلاف وضعفه
 الخمسة وجمع
 المشابه لا يخرج عن هذه
 المناسبة بين اثنين أو
 الثلاث وكل ما يتقدم من
 الأفعال أو في حال أو في
 وفي صفة ضاعده أو في
 صورة

بما ان القلوب لا تفرق الا بغير فاعل وفرد
 انما ان القلوب لا تفرق الا بغير فاعل وفرد
 انما ان القلوب لا تفرق الا بغير فاعل وفرد
 انما ان القلوب لا تفرق الا بغير فاعل وفرد

هميشه جناب حقه التجاده بولنه كيم كه نري بوزمره دن اتميه شونك ايجونكه
 اشبو صدد انكار ده بولنه ان ليا كرام افكهمزه اعتقاد ايد نلردن ايسه
 حضرات مشار اليهم رابطه نك كوزل برامز لبوب فغنك بيوك ايد وكني
 اشكاره سويلش وبلكه كلات قدسيه ليري تنبع واستقراء وفتحات
 النسبه ليري استنشااق واستدكا بيوران نيكيخان نوع انسانه خفي كلكر
 رابطه يه رعاينه امرو فرمان واتفاق كرامت عنوان بيور مشلردن اكر ائمه
 شرع واساطين اصل وفرع حضراتك كلام شريفارينه معتقد اولنلردن
 ايسه مذهب اربعه دن هر يرمذه بولنه ائمه عظام حضراتي دخي
 تصریح ونلوچ طريقيله اشبو رابطه بي ارايش رخساره خطاب بهورد قلري
 دركار داشته سزه منفعت ساز اولق اوزره ائمه مشار اليهم حضرتك
 ذكر بورد قلري احوال دن بعضي سني فتق كابلر ده باز يلو اولد يعني تعيين ايدرك
 بوراده اعداد وامللا ايد يورم ناكه كوكلرندن مرض حاصل ولا نلر اول كتابره
 باقوب مجرد هوا و غرض نفساني المعنايه ايمق سبيله اولياء كرام حضراتي
 انكار يلية خسران عاقبه سنه دوچار اوليه لر وبالله التوفيق وهو
 الهادي الى سواء الطريق پس صدد املاده شو وجملة حكايه ساز
 اولورمكه حضرت مفسرين يعني نض قران عظيم الشانده تخيص و تاويل
 احكام التي براقبه رقمعنا سني واضح فلق خدمت سعيدة سنده بولنه ان
 ذوات فلاح فربك هيبسي سورة يوسفده لولا ان راي برهان ربه قول
 الهيبسي تفسيرند روحانيين يعني ارباب قلوب عرفان رهن ايجون ثابت
 اولان تصرف و امداد ي نصريح ايدوب انجمه كشاف دلوكا ب تفسيرك
 صاحب محمود زحمشي اعتدال دن انحراف وانكار واعتدال ايله اتصاف ايله
 براب مفسرين سائر ده دن ايلد بغنه تفسير مذكورند و فسر البرهان
 بانه اي يوسف عليه السلام سمع صوتا ياك وياها فليكة ثله فسمم

ان تكون منهم انتهي المعنى
 وقالوا ان الزوج الكلية تلهم
 في سبعين الف صورة في دار
 الدنيا وفي البرزخ منفسر
 لان الروح فيه فوقها ومن
 انتقالا بسبب المصارفة
 اليه ان انتهي قال ومن الاثمة
 الشافية الامام القائل في
 الاحياء في باب تفصيل ما ينبغي
 ان يحضر في القلب عند كل
 ركن من الصلوة ما ينبغي
 احضر في قلبك ما ينبغي
 عليه وسلم و شخصه
 وقال النبي وليد عليك
 ما ينبغي و بيدك عليك
 اوفي منه انتهي وقال
 العلامة الشيخ في شرح
 الكافي في بيان معاني كلمات

في بيان معاني كلمات
 في بيان معاني كلمات
 في بيان معاني كلمات
 في بيان معاني كلمات

الشيء ما انضه وخطوب كانه
 سأل الله عليه وسلم في كنه
 له عن الصلابة من كنه
 انما ان القلوب لا تفرق الا بغير فاعل وفرد

تا نيا فلم يعمل به فسمع ثالثا اعرض عنها فلم يجمع فيه حتى مثل له يعقوب
 عليه السلام عاضا على ائمنته وقيل ضرب بيد على صدره عبارة سني
 ايراد ايلديكي دليدر وائمه حفيه دن شيخ امام اكمل اندن مشار اليهم
 اوزرينه يازديني شرحلده من راي فقد راي الحق حديث شريفي بيانده بيور
 بر كيمسه نك بشقه بر كيمسه ايله يقضه ده و مناسده بربره كليتي بيلرند
 برلشمكه سبب اولور بر حال حصوله متوقفه رايدي بواجتماع يعني بربره
 كلك بشر اساس كل اوزرينه دوران ايدر شويله كه ايكي سنه ميانند
 باذاتجه ويا خود برود هاز ياده صفجه ويا خود برود هاز ياده حالجه ويا خود
 افعالجه ويا خود مراتجه اشتراك يعني اور نفلق بولنقدن عبارت وايكي سنه
 ودها ز ياده كمسنه بيلرند تعلق اولنه حق مناسبت شو ذكر اولنان
 بش اوصولن خارج اوليه جفي ومناسبت ومناسبت مذكوره نك
 قولي حسبيله اجتماع جوق وقوعه كلوب ضعفي جملته اجتماع ازا اوله رف
 واقع اوله جفي رهن بداهتدرو بعضا اشبو اشتراك مثلا برنده بالغ اولديني
 قوه تي او برنده دخي حاصل اتمكه مجتاك قوت بولمسنه بادي اولور شويله كه
 اشبو ايكي شخص يكي بكرندن ايريله مز بعضا عداوت دخي بوضوئله روغاي
 حصول اولور ايمدي ذكر اولنان اصول خمسة بي تخيص ايدوب كند و ايله
 ارواح كل كدشنه مياننده مناسبت ثابت اولان نيكيخت وخوش طالع هر
 قنده مراد ايد رسا ارواح قدسيه مشار اليهم ايله برلشورد بوخت كلام
 ايلشدر وينه ائمه حفيه دن محشي اشياه ومرد شرافت اكناه احمد بن
 محمد المحوي حضرتلري فتحات القرب والاتصال باثبات تصرف لاولياء الله
 تعالى والكرامة بعد الانتقال دلوكا بنده ايراد ايلديكي قولك خلاصه سي
 بودر كه اولياء كرام روحانياترينك جسمانياترينه غلبه سي سبيله صورت
 متعدد ده ظاهر اولور ومحشي مشار اليه ينادي من كل ابواب الجنة اعمل

الشيء ما انضه وخطوب كانه
 سأل الله عليه وسلم في كنه
 له عن الصلابة من كنه
 انما ان القلوب لا تفرق الا بغير فاعل وفرد

انما ان القلوب لا تفرق الا بغير فاعل وفرد
 انما ان القلوب لا تفرق الا بغير فاعل وفرد
 انما ان القلوب لا تفرق الا بغير فاعل وفرد
 انما ان القلوب لا تفرق الا بغير فاعل وفرد

في بيان معاني كلمات
 في بيان معاني كلمات
 في بيان معاني كلمات
 في بيان معاني كلمات

سنة في كتاب النفقات
القدسبة عند عبد ارب
الذكر مانص لسابع ان يجلد
شخص شيخه بن عينية وهذا
كله الا رب انور
عندهم اكل وليس
جور فقلت وليس
الرابعة عندنا معاشر
النقشبندية الا هناك
يشبهه ما في جميع
العلامة
السفيري الحلي من الشافعية
في شرح البخاري عند فواه
الشيخان كما ان

ان يقدر ان يقدّر ان يتحل
بصورة التي يقدر ان يتحل
عليه وسيله الكمال ايضا
بصورة التي يقدر ان يتحل
فان من ذلك فكماله
ايضا لعلامة الشاريف
التي هي في قلب الله

فمنحجبه القلب تصنوع في الحجاب
تصل الغيبة والقضاء عن
الفساد وان وفقت عن الزيادة
على كنهه لا يمتد في الشئ
كذلك الى قلبك من
مبدأ وثنائي بالشيء امر
فانه يبرجى للبدن في ذلك
الغيبة والقضاء انتهى بحصول
وخرج عليه قدوة لحفظ
الغنى النابلي

وَقَالَ مِنْ أَمْرِ الْعَظِيمِ وَالْإِمَامِ
عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِيلِيِّ قَدْ سَرَّ
مُسْرَهُ مَا مَعْنَاهُ أَنْ لِلْفَقِيرِ

والله بنفقته قد سأل الله سره
والدين محمد بن الحارث المعروف
الحارث بن أبي العباس الخ
نقمان وهو عبارة عن علم
الرضوان من غزاة ولا
طريقنا في حق خط من دينه
والله الثاني الخ من دينه
والله الثاني الخ من دينه
والله الثاني الخ من دينه

موجبه صحبت مذکور حقیقی بی عطا ایدر بنا برین ای سالک سکا
کر که در که ششک صورت شریفه سن خزانة خیائنده حفظ ایدوب
اولو جمله قلب صوری که متوجه اوله سن ناکه نفسکدن غیبت و فنا
حصول بوله و اگر تر قیدن کرو فالورسک یعنی مظهر ترقی اوله مزسک
صورة شیخی کتفایمنک یعنی صاغ امور باشک ارنده اولوب بغیرین
دینلان عضوک اوزرنده تصور ایدوب و عضو مذکور دن قلبکه
اوزانمش بر امر فرض بلیوب ششکی اشبو امر ممتد اوزرندن کوره رک
قلبکه قبلق کر که ریس بو حال ایله سکا غیبت و فنا حصولی مرجو
و ثا مولد ر و قدوة المحققین و زبدة المتأخرین شیخ عارف بالله عبد
الغنی نابلسی حنفی قدس سره دخی اشبو تقریر اوزرنده یوریر رک رساله
مذکوره اوزرنده یازدیغی شرحده بعین ما قرار قلمشد رواثمه حقا
بله دن غوث اعظم و امام الفخر الشیخ عبدالقادر الجیل قدس سره
افند فر کدخو طریق سادات صوفیه به سالک اولان فقر الیچون اولیا ایله
رابطه قلبیه سی وارد در اشبورابطه سببیله باطن یونندن حضرت
اولیادان فائده طلب و اخذی در کار در پس ظاهرده جانب ولیادان
اکرام اولما مسنده باسن بو قدر حضرت اولیا ایله بو کونا رابطه سی
ثابت اولیان اجنبی ایله بالعکس باطن یوزندن فائده مند اوله مدقکر
اجلدن ظاهرده مکرر اولور لر دیو تعلیم فرمای قلوب رابطه آشتایان
بیور مش اولد قاری امام سهروردینک عوارف نام اولو کتاب مستطابنده
شیخیله مریدینک ادابی حاوی اولان بابده منقوش صحیفه نقل و
حکایتدروینه اثمه حنا بله دن علامه زمان شمس الدین ابن القيم
کتاب الروح نام ثالیفنده دیمشد که شان بدن بشقه اوله رف
روح الیچون بر شان اخر وارد که همیشه رفیق اعلا ده بولور و بدن

وأيضا من ثباته في
بإلته تعالى إلى باب لا يزال
الفقر في ثباته في
من فقر حساده وبفقره
وهذا الفقر به وبفقره
نقدم من الفقر به وبفقره
بأنه من الفقر به وبفقره
من يخالف السنة والجماع

ولم ينس هدى النبي والإصحاح
وتباعدكم صباح الدعاء في
الصباح والساعة لدوام تبايد
الدولة العلية العثمانية التي
عليها ملة الإسلام ونصرتنا
على أعداء الدين من النصارى
الملاحين والإعجام التتارين
السام السلام عليكم
ورحمة الله وبركاته في
البدء والختام



میتة متصله در شویله که بر کسسه اول درو حاک صاحبانه سلام
ویرسه ز فقی اعلا ده اولان مکانندن (د سلام ایدر بوقول حافظ
سیوطینک کتاب النجلی نام تالیفنده نقل بر آورده زبان تحریر اولشد
یمدی بومعنایه د اثر مخصوص بالاده یازیلان اقوالدن اکثر اولوب بومعنا ده
ایسه حضرات اولیا ایچون ارنحال دارا خرت ایلد کلرند نصکره دخی بر
نوع تصرف ثبوتنه دلالت در کار بولمنسی و محققین کرامدن پل یوق
پاکیزه ذات مسالک واضحه و زده رسائل تالیف بیور مش اولمیری
سببیله خوشه چین خرمن توفیق الهی اولنلرک مهالک معنویه دن اولان
انکار اولیا و مجود اصول سادات کرامات پیرادن حذا ایلرینی اخطار
ایدرم وائمه مالکبه دن صاحب مختصر مشهور امام جلیل شیخ خلیل
رحمة الله تعالی دخی بوبایدن شو و جمله نشر جواهر کفنا را ایلدیکه ولی
دینلار و لایتنده تحقیق ایلینجه روحانیت یونندن تصور می کنند
یعنی کندویه صورت عیدیده ده تصور من عند الله قدرت ویریلور
بوبرحال نسنه دکلر زیر امتعده اولان صورت روحانیه در بوقول
امام جلیلی سیوطی مارالذکر کتاب النجلی ده زیب سطر نقل بلبش وینه
کتاب مذکورده مالکبه دن امامین هما مین الشیخ ابوالعباس مرسی
وتلیذی ابن عطاء الله اسکذری قدس سره همدن بونقله قریب
نقل یازمشدر پسر اشبونشر صحیفه املا اولان جواهر نقول
فروع بخش اهل عقول و لجنه نیجه مساع بوله بیلور که بومثل اولحکامی
اهل حل و ابرام و ایچارندن هپبسی تلقی دار علوم لدنیه ولایت فرجام
اولان علماء اعلام و اولیا کرام حضرتانک نصیح بیور مش اولد قلرند
صکره علماء و عوام انکار ایدیه بیلده یعنی انکار انما ملری ایجاب شیعه
دیانت کسزیدر بومسکین ملال ویرر خوفدن ناشی بوبایدن مقتضی



اولان کلامی بالاده یا زیلان مقداره تخصیص یلدم یو خسه بوباید
 بعون الله الملك المنعم غایت جمعیتلو برجلد تالیف ایدردم واکرطور
 اولیاء کاملینی انکار مبلکه سنه دوشملرندن ناشی دین فرند اشلرم
 شفقتنه رعایت رومای مرآت وجود اولسه ایدی کذار شپذیر خامه
 املا اولان اسرارجهانیه نالک بعضی دینی اظهاره اقدام ائمرایدم نه
 چاره که بونی اظهاره ایکی امر قوی بنی مضطر قیلدی برنجی امر عروءه وصول
 وسلم رضوان خدا و اتباع رسول اولان طریقت علیه دن سالکین شیخ
 و اصول علیه سی فرقه ناجیه دینلان اهل سنت عقائدنه تمسک
 اتمک و شرعارخصت و یریلان اموری طویلنی ترک ایدوب عزائم طوموتو
 وحقه مراقبه و اقباله دوام ایلک و زخارف دنیا دن و بلیکه حضرت
 حقدن ماعدادن یوزچویرمک وان تعبد الله کانک تراه فان لم تکن
 تراه فانه یراک ایلده مفسر احسان ایلده حدیث شریفده تقیر اولنان
 ملکه حضور ی حاصل قیلک و جلوتده یعنی ظاهرده علوم دین استقفا
 و افاده سیله تحلی و عوام مؤمنین هیئتیه ترقی ایلده بر ابرخوت
 ایدوب و ذکر خدای کرلو ایلوب بر نفس حقدن غفلتله دخول و خرق
 اتمیه جلک حیثیکله انفا سنی صافله مق و صاحب خلق عظیم علیه
 صلوات رب علیم اقد ذلک اخلاقه متخلق اولق ماده خیریه لرند
 عبارت بولنان طریقه علیه دن انخو اتمک منع و زجر اولنماید رجا بوب
 بو طریقه علیه نقش بندیه بعینها عزائم کاتب و سنندن عبارت
 اولان طریقه الحجاب ایجاب و انجاب علیم رضوان رب الارباب
 اولضله امام طریقه و غوث خلیفه شاه نقش بندیه ایلده مشهور
 و موصل انوار شهود و حضور اولان شیخ بهاء الحق والدین محامد جاری
 قدس سره البارز نیر طریقت دین اعراض ایدن کسان دیننده خطر

مسکینک صح

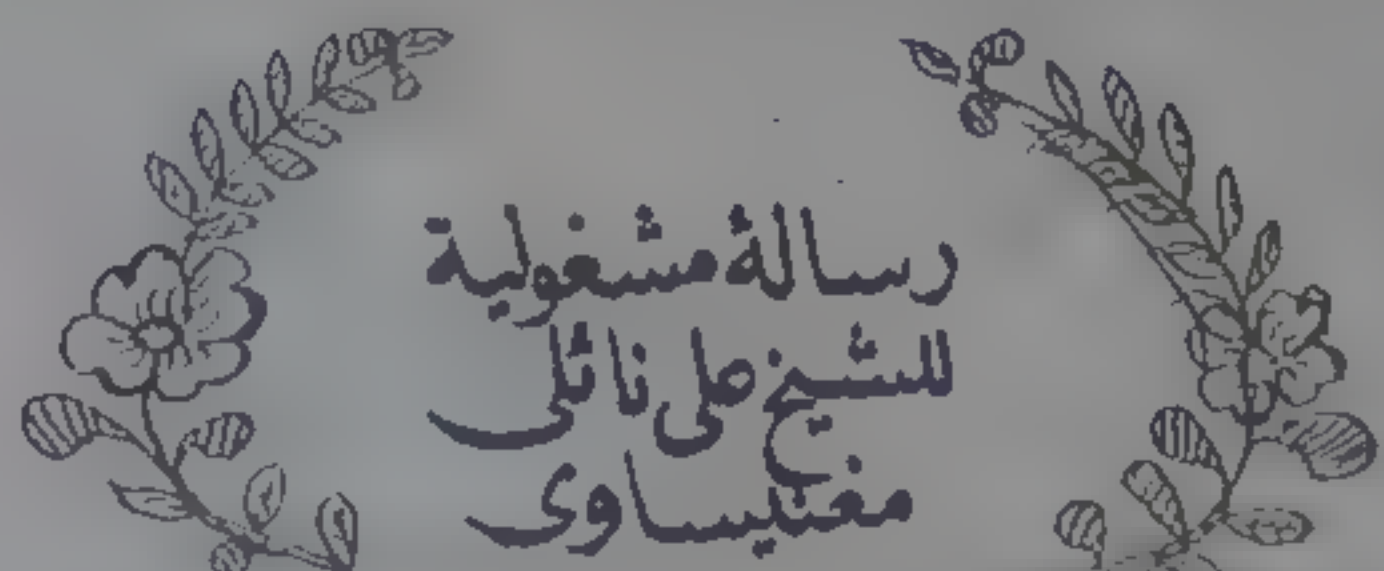
وهلاک

وهلاک اوزره در معنای اخطار اتما سنی حاوی نقش بند کھنار اولمشه
 ایکیچی امر غافلک بجاسرت یلدم کلمی تمویه و تشویردن اخوان دینی
 قورقودوب صاقدیر مق ماده خیریه سیدرتا که اخوانمزی بو
 طائفه علیه نلک انکار و تکدیرینه مؤدی و موصل اعلیه چونکه
 اشبو انکار و تکدیرک بر ائمرا نلکدن فقر نلک همیشه ثابت و بقا و
 فتن حساد و مکائد اعدادن حفظ ابدیما سنی درگاه قاضی الحاجات دن
 تضرع کرده درویشان صدق نشان بولنان باب عتبه دولت
 عثمانیه سرایت ایتما سنی اچوندرا یمدی بو فقیر بالاده یا زیلان دایک
 جمله سیله عمل اتمکی ایضا ایلر یعنی سزدن غائب اولدی یعنی حاله طلب
 ایدروکنده و سنک سنت و کتایه مخالف اولنلر و هدا بنی واصحابه
 اتباع ایتما نلک هر برندن الله عظیم الشان نقض الله بیزار اولدیغی
 سزه اخبار و مدار اسلام اولان دولت علیه عثمانیه نلک دوام
 تأییدی و ملاعبین نصار او مرتدین اعجام لثامت انتمادن اوله رق
 اعداء دین اولنلر اوزرینه تضرعی دعاء صبا الحی صبح و مسای ایضا
 ایلکرمی امر و اشعار قیلارم والسلام علیکم ورحمة الله وبرکاته
 فی البداء و الختام تمت الکلام

حمد لله بورد ساله حرف بحرف	ترجمه سبککنده بولدی زیب زر
بن نه ممکن ایلیدم ترجمه	اولمسیدم کرروای مرجمه
بر سحر کیمه او قیوب بر فاحه	اولدی آنده بوی اخلاص فایحه
ایلدم اهدا مؤلف روحنه	اوله رق قلبم مطفد روحنه
نه مؤلف موصل اهل قلوب	کشف بخشای قلوب پر کوب
چند توجده بولوب عید ذلیل	الدی بوجانه عطای بیحدیل
بو عطا درمائه زیب بیان	کندی فیضیدر قلبدن چون روان

ایله مرچند ساعت اچره ترجمه
 نعت منعمی تحذیر اید رک
 ایله مراتبان حال ماوقع
 چونکه الطاف فیوض اولیا
 اولیا الحرمین یاله حق یولنده سعیمی ایتمه تباه
 نور فیضا فیض رحمان استرم
 در که مکن لطف و احسان استرم

آمین



بسم الله الرحمن الرحيم
 الله تعالی حمد و ثنادر و رسول ذیشاننه و دخیال اصحابنده صلوة
 و سلامد نصیحه ای سالك راه طریقت معلوم اوله که طریقت
 نقشبندیه و قادریه و کبرویه و سهروردیه و حشمتیه طرق علیه لرنه
 سالكین و طالبینک سیر و سلوک لرنه و وضع و بیان بیورد قلری
 اذکار و اشغال لری لسان فارسی و بعضی محله رده عربی و زره مبسوط
 و مبین ایست لسان عربینک و فارسینک هر کس استخر اجنه قادر
 اولد یغندن اخوان با صفا لرنه خدمت و دعای خبریه لرنه مظهریت
 ملاحظه سی و هر کسه نفی عام اولق رجاسیله ترکی لسان اوزره
 بیان اولنوب اوج باب و معنا بش باب اوزره ترتیب اولنوب رساله
 مشغولیه اسمیله تسمیه قلندی بیک اول طریقت علیه نقشبندی
 مشغولیتی بیلدیر رای سالك طریقت سکا معلوم اولسون لطیفه قلبه
 و سائر لطائفه توجه ایله خوش بمانه و تعالی حضرت قزقراتمنک طریقی
 ابدستله قبله قرشو نما زده او تورد یغنا عکسی اوله رقصه جلبد
 اوزره او نور رب ایکلی با قدرین صولطرتندن جبقاره بش کره یا خود اون
 بش کره یا خود یکری بش کره استغفار ایده بعده اعوذ بسمه ایله بر
 فاتحه شریف ایله اوج اخلاص شریف و قیوب ثوابی اولامام الطریقه
 و غوث الخلیفه اولان حضرت شاه نقشبند افندمک روح بر قوت حیدیه

رسالة مشغولية بالاذکار
 علی طرق الخمسة النقشبندية
 القادرية والکبروية و
 السهروردية قدس الله اسرارها لیها

بسم الله الرحمن الرحيم
 الباب الاول في بيان اذکار
 النقشبندية واداب الحائنه
 رب العالمین و الصلوة والسلام

عائنه و تحسین
 مد و له و صبحه اجمعین و عز
 بنعمهم باحسان الیوم و الدین
 اعلم انه من ادب الدین
 طریق مشغولیه بدین
 الحی سمانه مع التوجه
 لطیفه القلب و سائر لطائف
 الذی یظهر فیها حرکة الطائف
 بعکس التوراة و کینه متوراة
 مستقبل القبلة و یقول
 استغفر الله ما خسر

تقام الی روح حضرت شاه
 نقشبند قدس سره و بنوچه
 طاهر بنده مدته و بنوچه
 الشریفة ثلاث مرات
 الشریفة ثلث مرات
 القلب ثلث مرات
 مرة بلسان مع مواظبة
 خمس عشر او خمس و عشرين
 استغفر الله ما خسر

الطريق من كمال الى كمال
مفسر للبطال الثاني قدس
الرباني مجدداً في الثانية الشريفة
سره في مجمع مفوض الى اياه
مدلول في معق اسم كلمة
ذات القدس بلا مثل
يوجد قلبه يملأ العف المدلول
وهذا يجعل يبي وقفا
قابلاً

روح صاحب الرسالة صلى
الله عليه وسلم اهـ السلام
ام لا وكذا نصف ثواب كل
سنة سنة صادرة من
الله واعلم اليه صلى الله
عليه وسلم اعلم اليه الطالب
عليه والدار من الشيخ
الضارق والفاضل في الله
الكامل الفاضل في
الشيخ الناقص والفاضل
لا الشيخ من الشيخ الامام
الطريق من كمال الامام
المطالب الثاني قدس

وإذا كان ذلك في الاستغفار
بالذكر مما كان

يد كد بطيئة القلب
 وهو تحت الثدي الأيسر
 باصبعين مائلًا إلى الجنب
 ثم بطيئة الروح وهو
 تحت الثدي الأيمن باصبعين
 ثم بطيئة السر وهو خذاء
 الثدي الأيسر باصبعين مائلًا
 إلى وسط الصدر ثم بطيئة
 الخفض وهو خذاء الخفض
 الأيمن ثم بطيئة الخفض
 الأيسر وفي وسط الصدر ثم
 بطيئة النفس التي تعلوها
 ثم بطيئة القلب التي تعلوها
 في أربعين البدن في ربا

[illegible]

والقيام والاكل والشرب وقت
كل وقت الى ان يصفوا باطنه
بنوره قلبه الى جانب الحق
سبحانه ويحضر معه تعالى
وعلامه النصفية ظهور
النور لاهل الكسوف فانه
فرزوا لكل لطيفة نور على
حدة فنور القلب صفر وروح
الروح احمر ونور السر صفر
ونور الخفي اسود ونور البصر
اخضر وهذه الالوان اربعة
ها السالك اولها في خارج
فولون نهد النسيب والافان
ها في باطنه
الانفس

رسالة القديس يوحنا المعمدان
إلى يوحنا المعمدان
التي هي في الحقيقة
التي هي في الحقيقة
التي هي في الحقيقة

0A

عن مراقبه الصفات الحار والباردة
عن جميع النقايا و ذلك مسجى
على الفيف من تلك الذوات
الاجان يشغلهم في بعض
النسب بلاد كروا يفسد
نفسه كما ان مراقبه علم
و دارة الاحدية كما ان
للعبة التي هي مفهوم عن

وعنصره من ذرات معينه بالادراك
ذرات حتى تتركب بالجهات
نفاذ الامثال ونحيط بها التوجه
الاستيعاب الذي كلفه ان قد
الاشياء في ذلك الوقت
الاستيعاب في سائر الولايات الكبرى
بانه

04

٥٩
التي هي رابعة الاسماء والصفات
والشؤونات الخمسة في الولاية الكبرى
اعلم ان الدائرة الاولى الثلاث
اي نصف دائرة وفي الولاية الكبرى
التوحيد سائر الشهود والنصف
منها من هذه الاسماء والصفات
الدليلين ونصفها الثمانية
عشر

السيرة فداشدة الاصل ومنها
يتفرق الى دائرة اصل الاصل
ومنها الحاصل الثالث الذي
هو عبارة عن القوس وفي
ها بين الدائرتين والنصف
بمحصل كمال الاستهلاك و
الاضمحلال ويعملون في هاتين
الدائرتين والنصف مراقبة
الجهة يعني مفهوما لا يراعى
الكرية فيهم ومفهوم الاية
الفصل في هذه المراقبة
التي هي عبارة عن
المراقبة في علم ان

و بلا حظ بان قبض الحجة
من دأسته اصل الاسماء
المتفقات بره على الطبيعة
اناثني و كذلك في دائرة
اصل الاصل بان قبض الحجة

7.

فضل الله

الولاية العليا وس
عنصر الثواب وفنائها وبقياتها
والولاية الكبرى كان في الاسم
الظاهر وما السبب الذي في
الباطن والعليا فهو سبب الاسم
الظاهر والفرق بين الاسم
الظاهر ان سبب الاسم
غير ملاحظ في الصفات من
الاسم الباطن فانه وان كان

يرد فيه ايضا تجليات الاسماء
والصفات ولكنه احيانا
يشاهد فيه الذات العليا
تعالى وتقدس الولاية الكبرى
سكالل ودائرة تحتها
كل القسبة الى دائرة فوقها
نية بالنسبة الى دائرة
نية بهذه المناسبة الى
نية فانها بالنسبة الى
النسبة لانتموه وفيها
الولايات لانتموه وفيها
تلك المناسبة ويعلمون في
هذه الدائرة مراقبة ذات
هو مسمى الباطن وهو
الفيض في هذا
الغنا

21

سرافیت و توحید شهودی منکشف و لور بود اثره نک نصف سافل
اسماء و صفاتی متضمن در و نصف عالمی شئون ذاتیه می مشتمل
لطائف خمسة امریه نک عروجی بود اثره یہ قدر در بود اثره ده مورد فیض
لطائف خمسة ابله لطیفه نفس در و بود اثره ده مراقبه اقریت تخیل
و ملاحظه اول نور و نحن اقریب الیه من جبل الورد ایتہ کریمه سنک
مفهوم شریفی اولان اقریت تخیل و ملاحظه اول نور منشاء فیض در
و بود اثره دن عروج میسر اولد قدره سیر در اثره اصلده اندن اصل
الاصله ترقی ایدر بوند نصبر که او جینی اصله یتشور که نصف در بود
ایکجی و او جینی در اثره ده کمال استهلاک و الا ضحی لال حاصل اولغله بوندره
مراقبه محبت مشغول اولور بجهت و محبتونه ایتہ کریمه سنک مفهوم
ملاحظه اول نور منشاء فیض در بونده مورد فیض لطیفه نفس در
سالمک انانیه سندن عبارت در بوا یکی در اثره ده مراقبه نک کیفیتی
سالمک ذاتی در اثره نک داخلند به بیلوب شویله ملاحظه اید که فیض
محبت در اثره اصل اسماء و صفات نک نازنا اولوب لطیفه نفسی و انانی
اوزرینه وارد اولور تخیل اید و کذلک اصل ثالث اولان نصف اثره
دخی محبت الهیه لطیفه نفسیه و انانیته وارد اولور و بود اثره ده نک
تهلیل لسانیه معنای شریفی ملاحظه اید که مشغول اولور
ترقی سنی افزون و زیاده ایدر و بود اثره و لایه کبری سیر نک علامتی
دماغه متعلق اولان فیض باطنی صدره متعلق ایدر اولوقت شرح
صدر حاصل اولور که اعلا ی مقام ایدر اعمدی ولایه علیا عنص
ترا بدن ما عدا عناصر ک سیری فنا بقا لری بیان اولور ای طالب الد
حقیقت معلوم اولسونکه ولایه صغری ولایه کبریا سیری اس
ظا هرده اولدی اما ولایه علیا ده سیر اسم باطن دره اولدی اسم ظاهر

اجمال الطريقة النقشبندية
 من جهة التذير وابن
 الايجمال وابن التفضيل فانه
 اشتملت عليه العنايه
 الالهيه لا يقدر له هذا
 القدر الذي في
 هذه الرسالة من الاشارة
 الى اجمال هذا الشأن لا سيما
 عطايا الملك الامير
 لمثل هذا

ووجهه متجلا بان النور
من وسط صدره بالشفعة
باللفظ البارز لا الله من
كما في المملوءة ويأت
بضمه واحدة ان يجلس
اماذكر الطريقة القادرية
البايعات في الطريقة القادرية
و

12

[illegible]

وأيضا باللفظ في جانبه
البارك الله مرة في جانب
اليمين وأخرى في جانب
الثالثة في قلبه
الذكر باربع ضربات

75

خیالی نورانی و زنجیره چکر بومد خیالیله برابر اول ملخوظ اولان نوری چادر
کبی واسیجه بینه نورانی اوله روق جمع بدنه احاطه ایلش ملاحظه ایدر
و بوند نصکره سکوت ایدر و سکوت انا سنده اول ذات تحت تعالی و
تقدس حضرت ناری ملاحظه ایده و او یجه ملخوظ اولان چادر نورانی جمع
بدنه نازلا اولدی ملاحظه ایده ایکی ضرب ایله ذکر اتمک طریق بودر که
ینه ذکر یو فاروده بیان اولندیغی کبی نمازده او توردیغی کبی او توره اول
لفظ مبارکی یعنی الله لفظی ابتداء وسط صدر نندن کتوب صاع دبری
اوزره شدت ایله ضرب و نوری تمخیل ایله برابر صورت تمخیلی صاع
قول توغنه طوغری چکه بوا بکی سنی وسط صدره ایصال ایده اولاشیده
و ذکر تمخیل ایده که کندیکن جمع اعضاسی اول نورانی ایچنه مستغرف
اولوب انده معدوم کوره دخی اول نور ملخوظی کنیدی اعضاسی مقاملرنه
قائم ایده بوند نصکره بر مقدار سکوت ایده و سکوت انا سنده بو
تمخیلی کندنده راسخ و ملکه قیله بوند نصکره اول لفظ مبارکی وسط
صدر نندن صاع قول توغنه طوغری چکوب شدت جهمرله قلبه ضرب
ایدرو ملاحظه ایده که اعضاسی مقامنه قائم اولان نور بدنه سیرایت
ایده رک قلبه نازلا اولورینه طریق مذکور اوزره الله اسم مبارک
جانب یسارنه ضرب ایلیه اوج ضرب ایله ذکر اتمک طریق بودر که
بو صورتده ذکر مربع او توره الله اسم مبارک کبی بر کره جانب یمیننه بر
کره جانب یسارنه و بر کره قلبه طریق مذکور اوزره ضرب ایلیه
و درت ضرب ایله ذکر اتمک طریق بودر که بینه اسلوب سابق اوزره
مربع او توره لفظ مبارکی بر کره جانب یمیننه و بر کره جانب یسارنه
او چنجیده قلبه طریق مذکور اوزره ضرب ایلیه در درنجیده یوزی
اوزره ضرب ایلیه و ملاحظه ایده که تمخندن بر نور ظاهرا ولوب

لا يكون في الابداء اجمالية
 وتكون في الابداء مفصلة
 بكونها حركة ومكونة
 وقوله وقوله ومكونة
 اصادرة عن حضرة الحق
 سبحانه وبعد ذلك يعمل
 شغل الدورة وهو عبارة
 عن ملاحظة الروح مع لفظ
 الله سميع الله بصير الله
 فوقي الله عليه الله
 ذلك يعمل شغل الله وبعد
 الابداء شغل الله وبعد
 الطريق وهو عبارة
 عن ملاحظة

يعمل يتفعل نفى النفي ومعناه ذلك
حظة الانبعاث للوحكام
متفعل لا دخل من دوائر ملا
عن دوائر ملا

وذلك النور بقوته وبقدرته
على نور قد ظهر في الدنيا
والنور في الدنيا هو نور
الروحاني وهو نور القلب
والنور في الدنيا هو نور
الروحاني وهو نور القلب
والنور في الدنيا هو نور
الروحاني وهو نور القلب

ذاكره طرفي احاطه ايليوب تمام بدن فاكر معدوم اولوب نور
ملحوظ بدن مقامه قائم اوله ويوند نصكره مراقبه وحدانية ايله
مشغول اولور طريق قادريده مراقبه وحدانية اولدر كه ذات قدس
جميع امكنيه وازمان احاطه ايله يكي ملاحظه ايلمكدن ويوند نصكره
مراقبه صمدانية ايله مشغول اولمقدردخي مراقبه صمدانية اولدر كه
جميع موجودات ذات حقه محتاج اولوب وذات حق جميع موجوداتند
مستغنى اولديغني ملاحظه ايلمكدن عبارتدر ايمدي بوملاحظه
ابتداه لجاليه اولور وانتهاده مفضلة اولور كه كندى حركه سى وسكونى
وقول وفعلى جملة سى حضرت حق سبحانه وتعالى بدن صادر اولديغني سالكه
معلوم اولمقدريوند نصكره دوره شغلنى شروع ايدراشته اوده روحه
الله لفظ مباركى ايله برابر ذات حقه سميع اولديغني بصير اولديغني
قوى اولديغني عليم اولديغني ملاحظه ايلمكدن عبارتدر ويوند نصكره
نفي شغلنه شروع ايدرو شغل نفي اشنا سنده شغل يادداشت الطوف
ايله عمل ايدراشته اوده حضرت ذات حق تعالىه دائما ملاحظه
ايلمكدن عبارتدر وشغل يادداشت الشريفة ايله عمل ايدراشته
دائما احكام شرعية الهى اتباعه ملاحظه دن عبارتدر ويوند نصكره
نفي شغاييله عمل ايدريوندك معنا سى كند وسيله نفيده نفي اولنان
شيلرانك كى نفي اولور ويوندك عقبنده غفلت اختطاف عارض
اولور ويوند نصكره قليله نور كنجسسه ميل ايدراشتياق ايله
برابر ظاهر اولان نور اوزره منظر اولور اول ظاهر اولان نوري قوت
مدر كه سبله تمام عالمى محيط قبلر بلكه متجا وز غير متناهى قبلرانده
امعان نظريه نظر ايدريونور لايق اولديغني وجهه كلوب ظاهر
اولد قد نور اخردخي ظاهر اولور بو ظاهر اولان نور حضرت حق

و قد يرى ذاته وسببا
بجبت بطن ان العالم تمامه
فيه فعل نفاذ بر طهور
التوحيد الصفاق ينبغي
الاغراض عن جادة
البيه فان في جانب مراتب
المقصود وبعبارة
الانوار فالوصول الى
معنى ذلك هو
الذي يقع بعد ذلك في الحقيقة

اما ابتدا في الدنيا
اربعة اركان الله بضم
الاول والثاني والثالث والرابع
ويعلم ان هذه الاربعة
هي الاربعة اركان
الدين وهي التوحيد
والنبي واليوم الآخر
والحكمة

وذلك النور بقوته وبقدرته
على نور قد ظهر في الدنيا
والنور في الدنيا هو نور
الروحاني وهو نور القلب
والنور في الدنيا هو نور
الروحاني وهو نور القلب
والنور في الدنيا هو نور
الروحاني وهو نور القلب

سبحانه وتعالى حضرت نبيك جليل يدور امدى بونك على قادر
مختار كاختيار ايله ياسر اولور ياخود بطنى اولور بونك اولان نفي
د نصكره توحيد صفاتى ظاهر اولور بونك حاصلى سالكه درونك
وسعتيد رسالك هر شى دروننده كور بعض كره ذات بر حشيتده واسع
كور كه جميع عالم تمامه كندنده ظن ايدرتوحيد صفات ظاهر اولديغني
وقنده كندندن اعراض اتمك لايق اولور سالك كندى توجه
ايله مزربا بومقصودك جاده سندن بر طرفده در مراتب انوارى
اولند قد نصكره امدى وصول معرفت ذائده در بونك نصكره اولان
سير سيري في الله در سيورد بلق الباب الثالث نفي اوجني باب ذكر
الجشيتية بياننده در اولجيد و اوده درت شغل اوزره در اولكيس
الله اسم مباره كنى اولاضمه ايله تانياها نك سكونيله الله الله
قرايت ايلمكدن امور مذكوره اولدن ذياده اولور اولكى اسم جلال
ايله صدر ندن نور ظاهر اولوب اغري اوزندن توقف ايله يكي
ملاحظه ايدرايكي ايله برابر نور صدر ندن ظاهر اولديغني ملاحظه
ايدربوايكيسنك اجتماع وقوت سببيله نور فندن جانب عايد
نجا و زايدوب برزاع مقدارى باشنك اوزرنده توقف ايدر
امدى سالك ذكر مذكوري متوال مذكور اوزره تكرار ايله كجه
انوار متواتره قات قات چادر مشالى جميع بدننه ظاهر ندن
باطنه قدر احاطه ايديجيد رذ كرا وكده ملكه حاصل اولدقد
صكره ذكرى ثابته مشغول اولور اشته اوده شدت وقوت
جهر ايله طور مذكور اوزرينه الله اسمى مبار كنى ذكر ايلمكدن
اسم شريفى ذاكر دزلىر بيتده ضرب ايدرتختنه واصل وليغنه
نحت جهننده اومقدار ايله فاصله دن امدى نوري ملاحظه

وذلك النور بقوته وبقدرته
على نور قد ظهر في الدنيا
والنور في الدنيا هو نور
الروحاني وهو نور القلب
والنور في الدنيا هو نور
الروحاني وهو نور القلب
والنور في الدنيا هو نور
الروحاني وهو نور القلب

وذلك النور بقوته وبقدرته
على نور قد ظهر في الدنيا
والنور في الدنيا هو نور
الروحاني وهو نور القلب
والنور في الدنيا هو نور
الروحاني وهو نور القلب
والنور في الدنيا هو نور
الروحاني وهو نور القلب

والمجاهدين في السور
والجهاد في السور
والجهاد في السور
والجهاد في السور
والجهاد في السور
والجهاد في السور
والجهاد في السور
والجهاد في السور
والجهاد في السور
والجهاد في السور

ايدرحي نوري فوقاني ايله تخاني عمود نوراني مثلي ظاهرا ولور
اوحيي ذكر شدت جهر ضربا وليمه رفق الله اسمي جلالا في خفيا
ذكر يتمكدر دخی ذاكر اسم مباره كي دائره مثلي خيال الله
مصطفى اولي اولي في حاله نوره منقلب اولسني ملاحظه
ايدرد دخی ذكر لا اله الا الله كلمة توحيدى ذكر انتم كدر
شول وجه ايله كه لا ارض وسمايه احاطه ايدى الى اله كله سني ذاكر
نفسنده بالتمام قلا رالا الله كله سني عريته كفوفه ضرب
ايدرجيع اشيا دن حيا لنده هر وجوده وواقعه معبودى
نفي ايدرا لا اله الا الله ضرب ايله ذات تحت تعالى به اشارت ايد
بوذكر كثرى طرف عرش دن بيوك ذكر لركي واردا ولور جميع
عالم بونورك ورودنه غائب ولور امدى بونورده مراقبه عمل
ايدركندى نفسني وتمام عالمي نفي ايدرو شو نور سبيله حاصل
اولان عالمك تمامنى وكندى نفسني نفي ايدراجى نوره التفات
ايتموب ذات تحت ملاحظه ايدرفى شغل ثبات بولجيه قدر
اكر سوال ايدرا يسك اذكار كبرويه ايله سهرورديه پنجون
بيان اولندى جوابنده ديرزكه اذكار سهرورديه نقشيه
كيدر واذكار كبرويه جشنيه كيدير وقتا كه اذكار
نقشيه ايله جشنيه والوالرى بيان اولند قده سهرورديه
ايله كبرويه نك بيان حاجت بوقدر شوق قدر حق فرقلرى
وارد كه طريق سهرورديه ايله كبرويه ده رياضات و
مجاهدات شاقه عادت سنه لرند ربوت رجده واقف
فصور عاجزانة من كعضوين مطالعة راغب اخوان دين
وطريقتمزدن رجا ايله درم عزيزم

والجهد في السور
والجهد في السور
والجهد في السور
والجهد في السور
والجهد في السور
والجهد في السور
والجهد في السور
والجهد في السور
والجهد في السور
والجهد في السور



شجرة قادريه

بسم الله الرحمن الرحيم
الهي بحرمه شفيع المذنبين رحمة للعالمين حضرت محمد رسول
الله صلى الله عليه وسلم الهي بحرمه حضرت خليفه رسول
الله امير المؤمنين علي المرتضى كرم الله وجهه ورضي الله عنه
الهي بحرمه سبط رسول الله امير المؤمنين جعفر بن محمد رضي الله عنه
الهي بحرمه سيد الشهداء سبط رسول الله امير المؤمنين حضرت
حسين رضي الله عنه الهي بحرمه امام همام زين العابدين رضي
الله عنه الهي بحرمه حضرت امام همام محمد باقر رضي الله عنه
الهي بحرمه حضرت جعفر صادق رضي الله عنه الهي بحرمه امام
موسى الكاظم قدس سرهما الهي بحرمه حضرت امام موسى على
رضا قدس سره الهي بحرمه حضرت امام معروف كرخي قدس
سرهم الهي بحرمه حضرت الشيخ ابو الحسن السقطي قدس
سرهم الهي بحرمه سيد الطائفة حضرت الشيخ جنيد بغدادى
قدس سرهم الهي بحرمه حضرت الشيخ ابو بكر شبلى قدس سرهم
الهي بحرمه حضرت الشيخ ابو الفرج قدس سرهم الهي بحرمه حضرت
الشيخ ابو الحسن قرشي قدس سرهم الهي بحرمه حضرت الشيخ
ابو سعيد مخزومي قدس سرهم الهي بحرمه حضرت غوث
الثقلين محبوب سبحان قطب رباني امام الطريقة الشيخ
عبد القادر جيلاني قدس سرهم الهي بحرمه حضرت سيد
عبد الرزاق قدس سرهم الهي بحرمه حضرت سيد شرف الدين
قدس سرهم الهي بحرمه سيد بهاء الدين قدس سرهم الهي بحرمه
حضرت سيد عبد الوهاب قدس سرهم الهي بحرمه سيد عقيق

قدس سره: الهی محرمه حضرت سید شمس الدین صحرانی قدس سره: الهی محرمه حضرت سید ابوالحسن قدس سره: الهی محرمه حضرت سید کدای رحمن اول قدس سره: الهی محرمه شاه فضیل قدس سره: الهی محرمه حضرت سید کدای رحمن ثانی قدس سره الهی محرمه شاه کمال کبلی قدس سره: الهی محرمه حضرت شاه سکندر قدس سره: الهی محرمه قطب الاقطاب شیخ المشایخ حضرت امام ربانی مجدد الف ثانی بدر الملة والدين قدس سره: الهی محرمه حضرت خازن الرحمة محمد سعید قدس سره: الهی محرمه حضرت دلیل الرحمن شیخ عبد الاحد قدس سره: الهی محرمه حضرت شیخ الشیوخ حضرت شیخ محمد عابد قدس سره: الهی محرمه حضرت پیر دستگیر مرشد برحق شمس الدین حبیب الله مرزا جان جاناان قدس سره: الهی محرمه غلام علی المعروف بشاه عبد الله الدهلوی قدس سره: الهی محرمه حضرت مولانا محمد الشیخ خالد قدس الله اسرارهم العوانی

شجره جشتیه بهشتیه

بسم الله الرحمن الرحيم: الهی محرمه حضرت شفیع المذنبین رحمة للعالمین حضرت محمد رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم الهی محرمه خلیفه رسول الله امیر المؤمنین حضرت علی المرتضی کرم الله وجهه ورضی الله عنه: الهی محرمه حضرت حسن بصری رضی الله عنه: الهی محرمه حضرت شیخ عبد الواحد بن زید رضی الله عنه: الهی محرمه حضرت شیخ فضیل بن عباس رضی الله عنه الهی محرمه شیخ ابراهیم ادهم قدس سره: الهی محرمه حضرت حماد بن عیسی قدس سره: الهی محرمه حضرت شیخ سیرة البصره قدس سره

سره الهی محرمه حضرت شیخ مشاد علودینوری قدس سره الهی محرمه حضرت شیخ ابوالفتح شامی قدس سره الهی محرمه حضرت شیخ ابوالحسن جشتی قدس سره الهی محرمه حضرت محمد جشتی الهی محرمه حضرت شیخ یوسف جشتی الهی محرمه مودود جشتی قدس سره الهی محرمه حضرت حاجی شریف زفندی قدس سره الهی محرمه حضرت شیخ عثمان هارونی قدس سره الهی محرمه حضرت خواجه خواجگان حضرت خواجه معین الدین حسن سنجر جشتی قدس سره الهی محرمه حضرت قطب الدین بختیار کاکی اوشی قدس سره الهی محرمه حضرت فرید الدین گنجشکری قدس سره الهی محرمه شیخ محمد و علی صابر قدس سره الهی محرمه حضرت شمس الدین ترک قدس سره الهی محرمه حضرت محمد جلال الدین بدینی قدس سره الهی محرمه حضرت محمد و شیخ عبد الحق توتی قدس سره الهی محرمه حضرت محمد و عارف عبد الحق قدس سره الهی محرمه حضرت محمد و شیخ محمد عبد الحق قدس سره الهی محرمه حضرت قطب الاقطاب بنده کی شیخ عبد القدوس کنکی قدس سره الهی محرمه قطب العالم ثانی شیخ زین الدین قدس سره الهی محرمه حضرت محمد و شیخ عبد الاحد قدس سره الهی محرمه شیخ المشایخ حضرت بدر الملة والدين امام ربانی قدس سره الهی محرمه حضرت خازن الرحمة محمد سعید قدس سره الهی محرمه حضرت دلیل حضرت عبد الاحد قدس سره الهی محرمه شیخ الشیوخ حضرت محمد عارف قدس سره الهی محرمه حضرت پیر دستگیر مرشد برحق شمس الدین حبیب الله جان جاناان قدس سره الهی محرمه غلام علی المعروف بشاه عبد الله دهلوی قدس سره الهی محرمه حضرت مولانا خالد قدس الله اسرارهم العوانی

شجره سهرودی

بسم الله الرحمن الرحيم الهی محرمه شفیع المذنبین رحمة للعالمین حضرت محمد رسول الله صلی الله تعالی علیه وسلم الهی محرمه خلیفه رسول الله حضرت علی المرتضی کرم الله وجهه ورضی الله عنه الهی محرمه خیر التابعین حسن بصری قدس سره الهی محرمه حبیب عجمی قدس سره الهی محرمه حضرت داود طائی قدس سره الهی محرمه معروف کرخی قدس سره

الهی مجرمة حضرت سری سقطی قدس سره الهی مجرمة جنید بغدادی قدس سره
 الهی مجرمة شیخ ممشاد دینوری قدس سره الهی مجرمة حضرت شیخ اسود
 دینوری قدس سره الهی مجرمة حضرت شیخ محمد بکری قدس سره الهی مجرمة شیخ یار
 محمد رحمة الله علیه الهی مجرمة شیخ عبد الله عمروی الهی مجرمة حضرت وجهه
 الدین ابوالحفص قدس سره الهی مجرمة شیخ ابوالنجیب ضیاء الدین سهروردی
 قدس سره الهی مجرمة حضرت شیخ امام الطریق شهاب الدین سهروردی قدس سره
 الهی مجرمة حضرت شیخ بهاء الدین ذکریا ملتانی قدس سره الهی مجرمة حضرت
 شیخ صدر الدین محمد قدس سره الهی مجرمة حضرت شیخ رکن الدین ابوالفتح تبریزی
 قدس سره الهی مجرمة حضرت سید مخلد و جهانیاں جهان کشت جلال الدین بخارا
 الهی مجرمة حضرت سید احمد جیونوری قدس سره الهی مجرمة حضرت شیخ براجی
 قدس سره الهی مجرمة حضرت شیخ احمد اودهی قدس سره الهی مجرمة شیخ عبد القدوس
 کنکوهی قدس سره الهی مجرمة محمد بن قاسم حضرت شیخ رکن الدین کنکوهی قدس سره
 الهی مجرمة حضرت مخلد و عبد الاحد قدس سره الهی مجرمة قطب الاقطاب شیخ الشیخ
 شیخ بد اللہ والدین امام ربانی قدس سره الهی مجرمة حضرت خازن الرحمة محمد سعید
 قدس سره الهی مجرمة حضرت دلیل الرحمن حضرت شیخ عبد الاحد قدس سره الهی مجرمة
 شیخ الشیوخ حضرت شیخ محمد عابد قدس سره الهی مجرمة پیر دستگیر مرشد برحق
 شمس الدین حبیب الله جان جاناں قدس سره الهی مجرمة غلام علی المعروف بشاه عبد الله
 الدهلوی قدس سره الهی مجرمة حضرت مولانا الشیخ خالد قدس سره الله اسرارهم العوانی
 هذه من مکتوبات مولانا الشیخ خالد قدس سره الغریز

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى من العبد الساعي في هلاك
نفسه الملهي شغل يوم من جزاء غده وذنبه امسه خالد الى المحاد يمه السيد عبد
الغفور والملاحم جديده وموسى الجورى السلام ورحمة الله وبركاته اما بعد
فاوصيكم وامركم بالتاكيد الاكيد بشدة التمسك بسنة السنية والاعراض

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم خاتمة الأنبياء والمرسلين
والصلاة والسلام على سيد المرسلين وآله الطيبين الطاهرين أجمعين

عن الرسوم الجاهلية والبدع الردية وعدم الاغترار بالسطحات الصوفية وترواحجة
العوام السمين او باسنا بالتر لهم عند امير او وزير او باشا لانه يجزى اليها منكم بما يشتر
واذا تعارضت المفسدتان فان كتابا هو نالهم والامر والسعيد من تعظيغيره فلا يؤمنكم
ان قضاء حاجة الاخوان من اعظم العبادات لانه بما اذا لم يتولد منه ما هو اكبر منه و
لا تتدخلوا مع الملوك والامراء والاعوان واعوانهم فانكم لستم من له اصلاح هؤلاء
ولا تفتاحهم ولا تسبوا بطرا وروا برغم انهم ظلة وانتم صلحاء فانه عجب وجمل انما
احد ليس بظالم بل عليكم بالدعاء لتولي الامر واعوانه بالتوفيق والاصلاح فقد روى
الطبراني في معجزة الكبير والوسط باسناده ان صلى الله عليه وسلم لا تسبوا
الاثمة وادعوا لهم بالاصلاح فان صلاحهم لكم صلاح انتم ولا تدخلوا الطريقة بعد هذا
اليوم احدا منهم ومن اعوانهم ولا من التجار المتفكهين بالدنيا والتمهكين في الشهوات
ولا من العلماء وطلبة العلم الذين جعلوا العلم وسيلة الحماة عند الحق وجمع الخطام
ولا من البطالين الذين يستندون الى الطريقة بسبب البطالة فيحملوا الثقال الى رقاب
الناس باسم الصلاح والارادة ولا من الذين اذا تيسر لهم رتبة من مناصب الدنيا
وشبوا اليها وشبه النمر وقد كانوا يغضبون اذا تساوى بهم احد من الخلفاء فضلا عن غيرهم
من المريدين ولا من الذين يريدون الخلافة لبشرهم والماروا ان بعض الناس صارت لهم
الشهرة وجميع الفلوس بسبب الخلافة واعلموا ان اجلكم الى اقلكم اتباعا وعلافة باهل
الدنيا واخفكم مؤنة واشغلكم بالفتنة وقد ورد في بعض الحديث ما زاد رجل من
السلطان قريبا الا اذا دأب من الله بعدا ولا كثرت اتباعه الا كثرت شياطينه ولا كثرت
ماله الا كثرت حسابه وحينئذ لا يبق وجه الميل الى تكثير السواد بهؤلاء الا الطمع وحب
الشهرة والحماة واتخذ الدنيا بالدين وجميع هذه النيات فسادها غنى عن البيان ولا
يجد عنكم الشيطان بان فائدة الخلافة وقدرة القاء الجذبات ايصال النفع الى الخلق
وبانكم اذا ما كثرت اتباعكم ما تيسرت لكم الختوم القرآنية كل يوم لاني تركتكم الطلاب
المصادقين والذين لا يتصفون بشئ من الذمائم المارة وهم وان كانوا نادرين لكن ولعل

سبط
حسين رضي الله عنه
العايد بن رضي الله عنه
المام باقر رضي الله عنه
جعفر صادق رضي الله عنه
امام موسى الكاظم رضي الله عنه
حضرت امام موسى على رضا رضي الله عنه
الحج بن حضرت الشيخ
الحج بن حضرت الشيخ
الحج بن حضرت الشيخ
سره الحج بن حضرت شيخ ابو علي
فلاس سره الحج بن حضرت شيخ ابو علي
والجديد

[illegible]

منهم احسن من الوفاء من البطالين وفتح القرآن يكفيه ثوثلثين مريدا مع انه يمكن
بالمخلصين من الجيران وان لم يتيسر فلا يكلف الله نفسا الا وسعها وليترك تردد
النساء الى بيت عبد الله افدى للتوجه فانه لم توجه عن الطريقة ودخوله فيما
دخل بطوعه صار له هبوط عظيم وسادة هذه الطريقة لا يتلاءمها امر عبيد الله
بسبب وقوع اسم الخلافة عليه وزعم كونه اقدم من غالب الخلفاء لا يشبه امر
الذي دخل في الطريقة وهو من اهل الدنيا ولا الذي لم يدخل وهو من اهل الدنيا
من المحبين كاخيه المرحوم طاب ثراه ائمة هذه الطريقة طردوا المريدين بادنى انصاف
بعد الارادة فضلا عن الخلافة فراجعوا الرشاش عند رد امام الطريقة بهاء الدين
النقشبند وعبيد الله الاحرار لبعض من اسأذن لهم او قبل التدبير في المدارس
من المريدين فان خالفتم فلسم على عهدى وانتم تعلمون وسيعلم الذين
ظلموا اي منقلب ينقلبون

جناب شاه فقید قدس سره
افند من العبد القادر کیلا فی قدس سره
حفظنده تعظیم و در قاری قطعه
یار که کرید
پادشاه هر دو عالم شاه عبد القادر
سرور اولاد و شاه عبد القادر
اقاب و هاتر و شاه عبد القادر
قز قلیله نور اعظم شاه عبد القادر
سی و قام

انبوه مجوعه
 نفيسه تيمر كصوفه جاوگي
 خوش طراقي عالمه كاشانه
 مخ و سلاسل كجسته مخوي
 وليرق سايه عارفان حضرت
 خلافتنا هيد لا عارفاندي
 ديستكاهند طبع و تميد
 فامشيد كتر حافظ عوفي
 قلم كاشانه



Ezineyeniye Kütüphanesi	
İsim	İzmir
908/1-5	